

DIGITAL CAMERA

FE-115/X-715

Basic Manual

ENGLISH 2

FRANÇAIS 30

ESPAÑOL 58

PORTUGUÊS 86

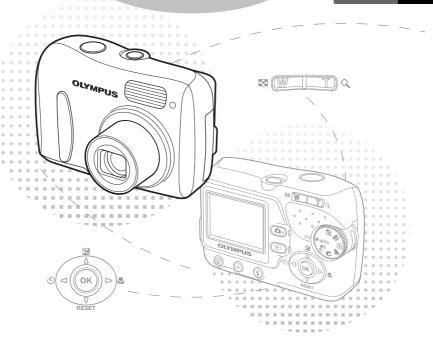
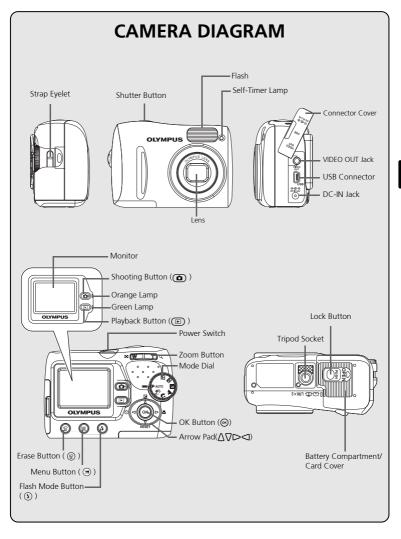


Table of Contents

CAI	MERA DIAGRAM	3
BEF	FORE YOU BEGIN	4
	TTING STARTED	
	Step 1 GETTING STARTED	
	Step 2 TAKE A PICTURE	6
	Step 3 REVIEW OR ERASE A PICTURE	
	Step 4 TRANSFER IMAGES	8
BAS	SIC OPERATION	10
	Shooting Tips	10
	Shooting Button and Playback Button	10
	Shooting Mode Buttons	
	Power Save Feature	
	Shooting Mode	
	Self-Timer	
	Exposure Compensation Mode	
	Macro Mode Flash Modes	
ME	NUS AND SETTINGS	
	Menu	
	Erase All Pictures	
	Select a Language	
	Thumbnail (Index) Display	
COI	NNECTING THE CAMERA	
	Playback on a TV	
	Direct Printing (PictBridge)	
	YMPUS Master SOFTWARE	
SPE	ECIFICATIONS	22
SAF	FETY PRECAUTIONS	24

- Before using your camera, read this manual carefully to ensure correct use.
- We recommend that you take test shots to get accustomed to your camera before taking important photographs.
- Please observe the safety precautions at the end of this manual.
- The images of the LCD screen and illustrations of the camera used in this manual may differ from the actual product.



BEFORE YOU BEGIN

Gather these items (box contents)



Digital Camera



Strap



AA Batteries (two)



USB Cable (light gray)



Video Cable (black)



OLYMPUS Master software CD-ROM

Items not shown: Advanced Manual (CD-ROM), Basic Manual (This manual), Warranty card. Contents may vary depending on purchase location.

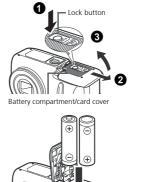
GETTING STARTED

a. Attach the strap



 Pull the strap tight so that it does not come loose.

b. Insert the batteries • Lock button



c. Set the date and time

1 Turn the mode dial to P-AUTO and press the power switch to turn the camera on.

2 Press (a) to display the menu screen.

1/3

BACKUP

D 2006_01_01

EBB D ENGLISH

EXIT

3 Press △/▽ to set an item. Press △/▷ to select the next field.



Operation guide

2 TAKE A PICTURE

a. Zoom



(Pressed Halfway)

Shutter Button



The cursor moves to the left or right according to the degree of zoom.



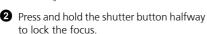
b. Focus

1 Using the monitor, place the AF target mark over your subject.

P (17)

Green lamp

AF target mark



• The green lamp indicates the focus is locked.

c. Take the picture

• Press the shutter button completely to take the picture.

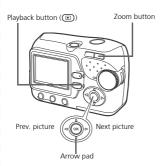
(Pressed Completely)



REVIEW OR ERASE A PICTURE

a. Press (E)

• The last picture taken will be displayed.



b. Take a closer look



- Press T (Q) to enlarge the image.
- Press W () to return to normal. Press △/∇ or
 to

scroll around.

Press (a) to return to shooting mode.

c. To erase a picture







- Display the picture you want to erase.
- 2 Press @ .

- 3 Select [YES], and press ๋ ...
 - The picture is permanently erased.

4 TRANSFER IMAGES

a. Install the software

Insert the OLYMPUS Master CD-ROM.

Windows: Click the "OLYMPUS Master" button.

Macintosh: Double-click the

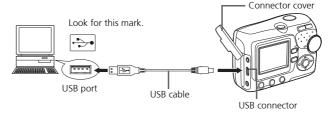
"Installer" icon.

3 Simply follow the on-screen instructions.

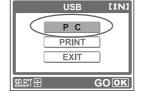


b. Connect the camera to the computer

- 1 Connect the camera and computer using the USB cable (included).
 - The monitor will turn on automatically.



② Select [PC] on the monitor, and press **◎**.



 Your PC will now recognize your camera as a removable storage drive.

c. Transfer images to the computer

- **1** With the camera now connected, open OLYMPUS Master.
 - The [Transfer Images] window is displayed.
- 2 Select the images you want to transfer, and click the [Transfer Images] button.

[Transfer Images] window



If the [Transfer Images] window is not displayed automatically:

- Click the "Transfer Images" icon on the OLYMPUS Master main menu.
- b. Click the "From Camera" icon.





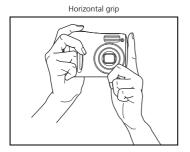
- For more detailed information regarding camera setup and usage, please refer to the camera's "Advanced Manual" provided on CD-ROM.
- For information on how to use other features of OLYMPUS Master software not mentioned above, open "Help" in the OLYMPUS Master software, or read the reference manual (PDF format).

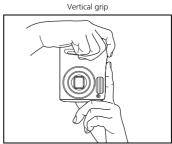
BASIC OPERATION

Shooting Tips

Pictures may appear blurred as the result of moving the camera while the shutter button is being pressed.

To prevent the camera from moving, hold the camera firmly with both hands while keeping your elbows at your sides. Keep your fingers and the strap away from the lens and flash.

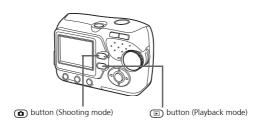




Shooting Button and Playback Button

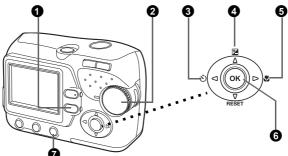
When taking pictures or making shooting settings, select shooting mode by pressing \bigcirc .

When displaying, editing or deleting pictures you have taken, select playback mode by pressing **(D)**.



Shooting Mode Buttons

While in shooting mode, use these buttons for quick access to some of the more commonly used features.



- 1 button (Playback Mode)
 - The camera switches to playback mode.
- Mode dial

In addition to the default (**P-AUTO**) mode, there are other modes that have optimal settings for their purpose and shooting conditions.

3 ⊲ **3** button (Self-timer)

Select the self-timer to delay the shot approximately 12 seconds from when the shutter button is pressed.

4 △ ★ button (Exposure Compensation)

Use this setting to overexpose (+) or underexpose (-) a picture.

5 ⊳**₩** button (Macro Mode)

Use macro or super macro mode when taking close-up pictures such as of a flower.

6 ⊗ button

Press to confirm settings.

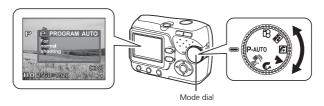
7 3 button (Flash Mode)

Select from 4 flash modes - Auto, (Red-eye reduction), (Fill-in flash), or (Red-eye reduction),

Power Save Feature

- To save battery power, the camera automatically enters to the sleep mode and stops operating if not used for 30 seconds. The monitor switches off automatically. Press the shutter button, or to turn the monitor on. You can select the length of time after which the camera automatically enters to the sleep mode.
- If the camera is not operated for 30 minutes after the camera enters sleep mode, it automatically retracts the lens and turns off. To resume operation, turn on the power again.

Turn the mode dial to select a shooting mode. As you turn the mode dial, the description for each mode is displayed on the monitor.



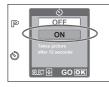
Εn

- P-AUTO PROGRAM AUTO (♠)) D IMAGE STABILIZATION ♠ PORTRAIT

- A LANDSCAPE
- 🔊 NIGHT SCENE
- SELF PORTRAIT
- MOVIE

Self-Timer

- **1** Press < 1 (♂)).
 - The self-timer settings screen is displayed.
- **2** Press $\Lambda \nabla$ to select [ON], and press \odot .
 - You can also set by pressing < (♦) repeatedly.
- **3** Press the shutter button fully to take the picture.
 - The self-timer lamp lights for approximately 10 seconds after the shutter button is pressed, then starts blinking. After blinking for approximately 2 seconds, the picture is taken.





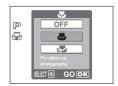
Exposure Compensation Mode

- **1** Press ∧ (**½**).
 - The setting screen for the exposure compensation is displayed.
- Press < > > to select the exposure compensation value, and press < ○.</p>
 - Select a [+] value to brighten the image or a [-] value to darken the image.
- **3** Take the picture.



Macro Mode

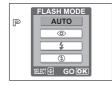
- This mode lets you take pictures as close as 20 cm/8 in. to your subject (When the zoom is set to the widest setting).
- Use this mode to take pictures as close as 2 cm/0.8 in. to your subject. The position of the zoom is fixed automatically and cannot be changed.
- **1** Press ▷ (♥)
 - The setting screen for the macro shooting is displayed.
- 2 Press $\Lambda \nabla$ to select macro mode, and press ∞ .
- **3** Take the picture.



Flash Modes

- 1 Press flash mode button (3).
 - Flash setting screen is displayed.
- **2** Press $\Delta \nabla$ to select the flash mode, and press \odot .
 - You can also set by pressing (3) repeatedly.
- **3** Press the shutter button halfway.
 - In conditions where the flash will fire, \$\frac{1}{2}\$ lights (flash standby).
- 4 Press the shutter button completely to take the picture. Flash working range:

W (max.): Approx. 0.2 m to 3.8 m (0.7 ft. to 12.5 ft.) T (max.): Approx. 0.5 m to 2.2 m (1.6 ft. to 7.2 ft.)



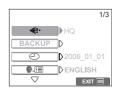
En

lcon	Flash Mode	Description
No indication	Auto flash	The flash fires automatically in low light or backlight conditions.
•	Red-eye reduction flash	The red-eye reduction flash mode significantly reduces this phenomenon by emitting pre-flashes before firing the regular flash.
4	Fill-in flash	The flash fires regardless of the available light.
3	Flash off	The flash does not fire even in low light conditions.

MENUS AND SETTINGS

Menu

- Press (a) to display the camera's menu on the monitor.
- 2 Use the arrow pad and ⊚ to navigate and select menu items.



En

Erase All Pictures

- 1 In the playback mode, select [MEMORY SETUP]* from the menu, and press ⊗. *When a card is inserted into the camera, [CARD SETUP] is displayed.
- **2** Press $\Delta \nabla$ to select [Δ ALL ERASE], and press \otimes .

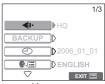


- **3** Press $\Delta \nabla$ to select [YES], and press \odot .
 - All the pictures are erased.

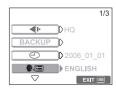


You can select a language for on-screen display. Available languages vary depending on the area where you purchased this camera.

- 1 Press .
 - The menu screen is displayed.



Menu screen



- 2 Press ∆∇ to select [♠ :].
 - The selected item is displayed in yellow.
- **3** Press **⊗** or **▷**.
- **4** Press $\Delta \nabla$ to select a language, and press \otimes .

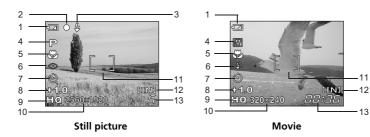


En

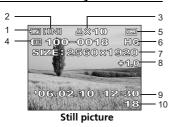
En

Monitor Symbols & Icons

■ Monitor - Shooting Mode



	ltems	Indications
1	Battery check	==full power, ==low power
2	Green lamp	O=Auto Foucus Lock
3	Flash standby Camera movement warning/ Flash charge	(Lit) (Blinks)
4	Shooting mode	P, 🔊, 🔼, 🤣, 🕰
5	Macro mode Super macro mode	% € €
6	Flash mode	◎ , ‡ , ③
7	Self-timer	৩
8	Exposure compensation	-2.0 - +2.0
9	Record mode	SHQ, HQ, SQ1, SQ2
10	lmage size	2560×1920, 2048×1536, 640×480, 320×240, 160×120
11	AF target mark	[]
	Current memory	[IN] (internal memory), [xD] (card)
13	Number of storable still pictures Remaining recording time	5 00:36





Items Indications =full power. ==low power Battery check [IN] (internal memory), [xD] (card) Current memory Print reservation/Number of prints Д×10 File number FILE 100-0018 Protect Oт 6 Record mode SHQ, HQ, SQ1, SQ2 Image size 2560×1920, 2048×1536, 640×480, 320×240, 160×120 8 Exposure compensation -2.0 - +2.09 Date and time '06 02 10 12·30 Number of frames 10 Elapsed time/total recording time 00:00/0015 (movie) ထ္ထ Movie

Thumbnail (Index) Display

This function lets you show several pictures at the same time on the monitor when you reviewing pictures.

- Press the zoom button toward W () to switch to the thumbnail (index) display.
 - Use the arrow pad to select the picture and press @ to display a single-frame.
 - Press T (Q) on the zoom button to return to singleframe playback.



Index display

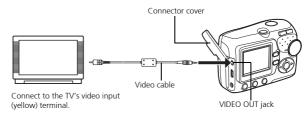
En

CONNECTING THE CAMERA

Playback on a TV

Use the video cable provided with the camera to playback recorded images on your TV. Both still pictures and movies can be played back.

Make sure that the TV and camera are turned off. Connect the VIDEO OUT jack on the camera to the video input terminal on the TV using the video cable.

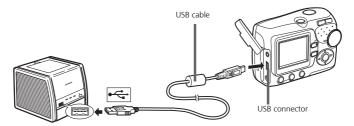


- 2 Turn the TV on and set it to the video input mode.
 - For details of switching to video input, refer to your TV's instruction manual.
- **3** Press the power switch to turn the camera on, and press **1**.
 - The last picture taken is displayed on the TV. Use the arrow pad to select the picture you want to display.

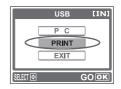
Direct Printing (PictBridge)

Using the provided USB cable, you may connect your camera directly to a PictBridge compatible printer such as the Olympus P-11 to make prints.

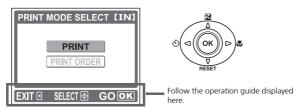
• Connect one end of the provided USB cable into the camera's USB connector and the other end into the printer's USB connector.



- **2** Press $\bigwedge \nabla$ to select [PRINT], and press \otimes .
 - While the camera is connected to a printer, the green lamp on the camera remains on.
 - ONE MOMENT is displayed and the camera and printer are connected. The PRINT MODE SELECT screen is displayed on the monitor.



3 Use the arrow pad to select pictures and make prints.



OLYMPUS Master SOFTWARE

OLYMPUS Master Software: Use this software to download pictures from the camera, view, organize, retouch, e-mail and print your digital pictures and movies and more! This CD also contains the complete software reference manual in Adobe Acrobat (PDF) format.



System Requirements

OS	Windows 98SE/Me/2000 Professional/XP or Mac OS X (10.2 or later)		
CPU	Pentium III 500MHz/Power PC G3, or faster		
RAM	128MB or more (256MB or more recommended)		
Hard Disk	300MB or more free space		
Connection	USB port		
Monitor	1024 x 768 pixels resolution or more with a minimum of 65,536 (Windows) / 32,000 (Macintosh) colors		

For the latest support information, visit the Olympus website (http://www.olympus.com/digital)

●Upgrade (OLYMPUS Master Plus)

In addition to the functions in OLYMPUS Master, the OLYMPUS Master Plus features movie editing, album printing, contact sheet printing, HTML album, free stitch panorama, CD/DVD writing functions, and a lot more, allowing you to greatly expand your digital photograph capabilities.

You need to have OLYMPUS Master installed in a computer with an internet connection.



User Registration

Register your camera when you install OLYMPUS Master to activate your warranty, receive notifications of software and camera firmware updates, and more.

SPECIFICATIONS

Camera

Product type : Digital camera (for shooting and displaying)

Recording system

Still picture : Digital recording, JPEG (in accordance with Design rule for

Camera File system (DCF))

Applicable : Exif 2.2, Digital Print Order Format (DPOF), PRINT Image

standards Matching III, PictBridge

Movie : QuickTime Motion JPEG support

Memory : Internal memory, xD-Picture Card (16 MB – 1 GB)

No. of storable pictures

Record mode	Ilmage size	Internal memory	Card (Using a 16 MB card)
SHQ	2560 × 1920	7	4
HQ	2560 × 1920	22	12
SQ1	2048 × 1536	34	19
SQ2	640 × 480	160	91

No. of effective pixels : 5,000,000 pixels

Image pickup device : 1/2.5" CCD solid-state image pickup,

5,360,000 pixels (gross)

Lens : Olympus lens 6.2 mm to 17.4 mm, f3.0 to 5.0

(equivalent to 38 mm to 106 mm lens on 35 mm camera)

Photometric system : Center-weighted metering

Shutter speed : 1 to 1/2000 sec. (NIGHT SCENE mode: 2 sec)

Shooting range : 0.5 m (1.6 ft.) to ∞ (W), 0.9 m (3.0 ft.) to ∞ (T) (normal)

0.2 m (0.7 ft.) to 0.5m (1.6 ft.) (W), 0.5 m (1.6 ft.) to 0.9

m (3.0 ft.)(T) (macro mode)

Monitor : 1.5 " TFT color LCD display, 130,000 pixels

Outer connector : DC-IN jack, USB connector (mini-B), VIDEO OUT jack

Automatic calendar system : 2006 up to 2099

Operating environment

Temperature : 0°C to 40°C (32°F to 104°F) (operation)/-20°C to 60°C

(-4°F to 140°F) (storage)

Humidity : 30% to 90% (operation)/10% to 90% (storage)

Power supply : 2 AA batteries (Oxyride batteries/alkaline batteries/NiMH

batteries) or an Olympus AC adapter (optional)

Dimensions : 87.5 mm (W) x62.5 mm (H) x 38.5 mm (D) (3.4 x 2.5 x 1.5

in.)

excluding protrusions

Design and specifications subject to change without notice.

Εľ

SAFETY PRECAUTIONS



CAUTION

RISK OF ELECTRIC SHOCK DO NOT OPEN



CAUTION: TO REDUCE THE RISK OF ELECTRICAL SHOCK, DO NOT REMOVE COVER (OR BACK). NO USER-SERVICEABLE PARTS INSIDE. REFER SERVICING TO OUALIFIED OLYMPUS SERVICE PERSONNEL.

 \triangle

An exclamation mark enclosed in a triangle alerts you to important operating and maintenance instructions in the documentation provided with the product.

DANGER

If the product is used without observing the information given under this symbol, serious injury or death may result.

Λ v

WARNINGS !

If the product is used without observing the information given under this symbol, injury or death may result.

 \triangle

CAUTION

If the product is used without observing the information given under this symbol, minor personal injury, damage to the equipment, or loss of valuable data may result.

WARNING!

TO AVOID THE RISK OF FIRE OR ELECTRICAL SHOCK, NEVER DISASSEMBLE, EXPOSE THIS PRODUCT TO WATER OR OPERATE IN A HIGH HUMIDITY ENVIRONMENT.

General Precautions

Read All Instructions — Before you use the product, read all operating instructions. Save all manuals and documentation for future reference.

Cleaning — Always unplug this product from the wall outlet before cleaning. Use only a damp cloth for cleaning. Never use any type of liquid or aerosol cleaner, or any type of organic solvent to clean this product.

Attachments — For your safety, and to avoid damaging the product, use only accessories recommended by Olympus.

Water and Moisture — For precautions on products with weatherproof designs, read the weatherproofing sections.

Location — To avoid damage to the product mount the product securely on a stable tripod, stand, or bracket.

Power Source — Connect this product only to the power source described on the product label.

Lightning — If a lightning storm occurs while using an AC adapter, remove it from the wall outlet immediately.

Foreign Objects — To avoid personal injury, never insert a metal object into the product.

Heat — Never use or store this product near any heat source such as a radiator, heat register, stove, or any type of equipment or appliance that generates heat, including stereo amplifiers.

Handling the Camera

♠ WARNING

- Do not use the camera near flammable or explosive gases.
- Do not use the flash on people (infants, small children, etc.) at close range.
 - You must be at least 1 m (3 ft.) away from the faces of your subjects. Firing the flash too close to the subject's eyes could cause a momentary loss of vision.
- Keep young children and infants away from the camera.
 - Always use and store the camera out of the reach of young children and infants to prevent the following dangerous situations which could cause serious injury:
 - Becoming entangled in the camera strap, causing strangulation.
 - Accidentally swallowing the battery, cards or other small parts.
 - Accidentally firing the flash into their own eyes or those of another child.
 - Accidentally being injured by the moving parts of the camera.
- Do not look at the sun or strong lights with the camera.
- Do not use or store the camera in dusty or humid places.
- Do not cover the flash with a hand while firing.

A CAUTION

- Stop using the camera immediately if you notice any unusual odors, noise, or smoke around it.
 - Never remove the batteries with bare hands, which may cause a fire or burn your hands.
- Never hold or operate the camera with wet hands.
- Do not leave the camera in places where it may be subject to extremely high temperatures.
 - Doing so may cause parts to deteriorate and, in some circumstances, cause the camera to catch fire. Do not use the charger or AC adapter if it is covered (such as a blanket). This could cause overheating, resulting in fire.
- Handle the camera with care to avoid getting a low-temperature burn.
 - When the camera contains metal parts, overheating can result in a lowtemperature burn. Pay attention to the following:
 - When used for a long period, the camera will get hot. If you hold on to the camera in this state, a low-temperature burn may be caused.
 - In places subject to extremely cold temperatures, the temperature of the camera's body may be lower than the environmental temperature. If possible, wear gloves when handling the camera in cold temperatures.

Be careful with the strap.

• Be careful with the strap when you carry the camera. It could easily catch on stray objects - and cause serious damage.

Battery Handling Precautions

Follow these important guidelines to prevent batteries from leaking. overheating, burning, exploding, or causing electrical shocks or burns.

En

/!\ DANGER

- Use only the Olympus brand NiMH batteries and fitting charger.
- Never heat or incinerate batteries.
- Take precautions when carrying or storing batteries to prevent them from coming into contact with any metal objects such as jewelry, pins, fasteners, etc.
- Never store batteries where they will be exposed to direct sunlight, or subjected to high temperatures in a hot vehicle, near a heat source, etc.
- To prevent causing battery leaks or damaging their terminals, carefully follow all instructions regarding the use of batteries. Never attempt to disassemble a battery or modify it in any way, by soldering, etc.
- If battery fluid gets into your eyes, flush your eyes immediately with clear, cold running water and seek medical attention immediately.
- Always store batteries out of the reach of small children. If a child accidentally swallows a battery, seek medical attention immediately.

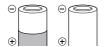
/!\ WARNING

- Keep batteries dry at all times.
- To prevent batteries from leaking, overheating, or causing a fire or explosion, use only batteries recommended for use with this product.
- Never mix batteries (old and new batteries, charged and uncharged batteries, batteries of different manufacture or capacity, etc.).
- Do not charge alkaline or lithium batteries if they are not rechargeable.
- Insert the battery carefully as described in the operating instructions.
- Do not use batteries if their body is not covered by the insulating sheet or if the sheet is torn, as this may cause fluid leaks, fire, or injury.



- Do not remove batteries immediately after using the camera. Batteries may become hot during prolonged use.
- Always unload the battery from the camera before storing the camera for a long period.

The following AA batteries cannot be used.



Batteries whose bodies are only partially or not at all covered by an insulating sheet.



Batteries whose \bigcirc terminals are raised, but not covered by an insulating sheet.



Batteries whose terminals are flat and not completely covered by an insulating sheet. (Such batteries cannot be used even if the ⊖ terminals are partially covered.)

- If NiMH batteries are not charged within the specified time, stop charging them and do not use them.
- Do not use a battery if it is cracked or broken.
- If a battery leaks, becomes discolored or deformed, or becomes abnormal in any other way during operation, stop using the camera.
- If a battery leaks fluid onto your clothing or skin, remove the clothing and flush the
 affected area with clean, running cold water immediately. If the fluid burns your
 skin, seek medical attention immediately.
- Never subject batteries to strong shocks or continuous vibration.

For customers in North and South America

For customers in USA

Declaration of Conformity

Model Number : FE-115/X-715 Trade Name : OLYMPUS

Responsible Party : OLYMPUS IMAGING AMERICA INC.

Address : Two Corporate Center Drive, P.O. Box 9058, Melville, NY

11747-9058 U.S.A. Telephone Number: 1-631-844-5000

Tested To Comply With FCC Standards

FOR HOME OR OFFICE USE

This device complies with Part 15 of the FCC rules. Operation is subject to the following two conditions:

(1)This device may not cause harmful interference.

(2)This device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

For customers in Canada

This Class B digital apparatus meets all requirements of the Canadian Interference-Causing Equipment Regulations.

Trademarks

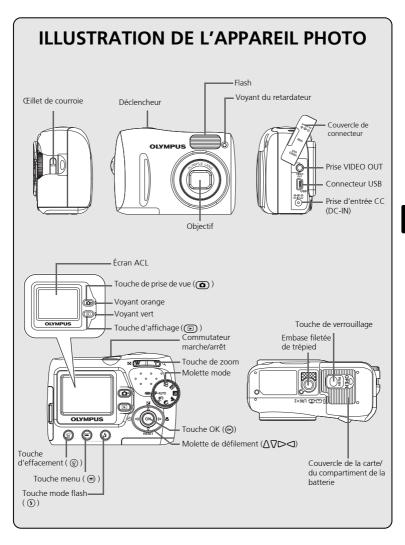
- IBM is a registered trademark of International Business Machines Corporation.
- Microsoft and Windows are registered trademarks of Microsoft Corporation.
- Macintosh is a trademark of Apple Computer Inc.
- xD-Picture Card™ is a trademark.
- All other company and product names are registered trademarks and/or trademarks of their respective owners.
- The standards for camera file systems referred to in this manual are the "Design Rule for Camera File System/DCF" standards stipulated by the Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).

MEMO

Table des matières

ILLUSTRATION DE L'APPAREIL PHOTO	31
AVANT DE COMMENCER	32
POUR DÉMARRER	33
Étape 1 POUR DÉMARRER	33
Étape 2 PRISE DE VUE	34
Étape 3 CONSULTATION OU EFFACEMENT D'UNE PHOTO	
Étape 4 TRANSFERT D'IMAGES	36
FONCTIONNEMENT DE BASE	38
Astuces relatives à la prise de vue	
Touche de prise de vue et touche d'affichage	
Touches du mode prise de vue	
Fonction d'économie d'énergie	
Mode prise de vue	
Mode de compensation d'exposition	
Mode gros plan	
Modes flash	
MENUS ET PARAMÈTRES	43
Menu	
Effacement de toutes les photos	
Sélection d'une langue	44
Icônes et symboles de l'écran	
Affichage des miniatures (index)	46
CONNEXION DE L'APPAREIL PHOTO	47
Affichage sur un téléviseur	
Impression directe (PictBridge)	48
LOGICIEL OLYMPUS Master	49
CARACTÉRISTIQUES	50
PRÉCAUTIONS DE SÉCURITÉ	52

- Avant d'utiliser l'appareil photo, lisez attentivement ce manuel afin de garantir un fonctionnement correct de l'appareil photo.
- Nous vous recommandons de prendre des photos-test pour vous habituer à votre appareil avant de commencer à prendre de vraies photos.
 Veuillez respecter les précautions de sécurité détaillées à la fin du présent manuel.
- Il est possible que les représentations de l'écran ACL et que les illustrations de l'appareil photo utilisées dans ce manuel ne correspondent pas au produit réel.



AVANT DE COMMENCER

Rassemblez les éléments suivants (contenu de la boîte)



Appareil photo numérique



Courroie



Batteries AA (deux)



Câble USB (gris clair)



Câble vidéo (noir)



CD-ROM du logiciel OLYMPUS Master

Éléments non représentés : Manuel avancé (CD-ROM), Manuel de base (le présent manuel), carte de garantie. Le contenu peut varier selon le lieu d'achat.

1 POUR DÉMARRER

a. Fixez la courroie.

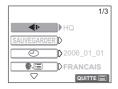


 Tendez la courroie afin qu'elle ne soit pas relâchée.

b. Insérez les piles. Touche de verrouillage 3 Couvercle de la carte/de la batterie

c. Réglez la date et l'heure.

- Tournez la molette mode sur **P-AUTO** et appuyez sur le commutateur d'alimentation pour mettre l'appareil photo sous tension.
- 2 Appuyez sur pour afficher l'écran du menu.



3 Appuyez sur △/▽ pour définir un élément. Appuyez sur ⊲/▽ pour sélectionner le champ suivant.



Guide d'utilisation

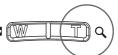
2 PRISE DE VUE

a. Zoom

700m extérieur :



700m intérieur :







Le curseur se déplace à gauche ou à droite selon le degré de zoom.

b. Mise au point

1 À l'aide de l'écran, placez le repère de mise au point automatique sur le sujet souhaité.

Voyant vert



(à moitié enfoncé)



Repère de mise au point automatique

- 2 Maintenez le déclencheur à moitié enfoncé de manière à verrouiller la mise au point.
 - Le voyant vert indique que la mise au point est verrouillée.

c. Prise de vue

Appuyez complètement sur le déclencheur pour prendre la photo.

(enfoncé complètement)

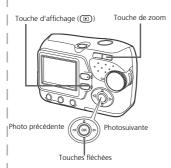


3

CONSULTATION OU EFFACEMENT D'UNE PHOTO

a. Appuyez sur 🖭.

• La dernière photo prise s'affiche.



b.Observezattentivementla photo.



- Appuyez sur T (Q) pour agrandir l'image.
- Appuyez sur W ()
 pour revenir à la
 normale.



Appuyez sur △/▽ ou
 △/৷> pour vous
 déplacer dans la photo.

Appuyez sur **(a)** pour retourner au mode prise de vue.

c. Pour effacer une photo







- Touche d'effacement (()
- Affichez la photo que vous souhaitez effacer.
- 2 Appuyez sur (a).

- **3** Sélectionnez [OUI] et appuyez sur **⊛**.
 - La photo est effacée de manière définitive.

4

TRANSFERT D'IMAGES

a. Installez le logiciel.

1 Insérez le CD-ROM OLYMPUS Master.

2 Windows: cliquez sur le bouton

Macintosh: double-cliquez sur l'icône

du programme "d'installation".

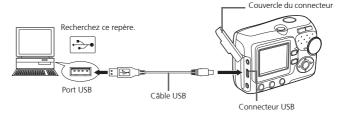
"OLYMPUS Master".

3 Il vous suffit de suivre les instructions affichées à l'écran.

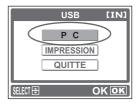


b. Connectez l'appareil photo à l'ordinateur.

- 1 Connectez l'appareil photo et l'ordinateur à l'aide du câble USB (inclus).
 - L'écran s'allume automatiquement.



- 2 Sélectionnez [PC] sur l'écran et appuyez sur ⊚.
 - L'ordinateur PC identifie l'appareil photo comme étant un lecteur de stockage amovible.



c. Transfert d'images vers l'ordinateur

- 1 Une fois l'appareil photo connecté, ouvrez OLYMPUS Master.
 - La fenêtre [Transférer les images] s'affiche.
- Sélectionnez les images que vous souhaitez transférer et cliquez sur le bouton [Transférer les images].

Fenêtre [Transférer les images]



<u>Si la fenêtre [Transférer les images] ne</u> s'affiche pas automatiquement :

a. Cliquez sur l'icône "Transférer les images" du menu principal OLYMPUS Master.



b. Cliquez sur l'icône "À partir de - l'appareil photo".

Astuces

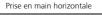
- Pour obtenir des informations plus détaillées au sujet de la configuration et de l'utilisation de l'appareil photo, veuillez vous reporter au "Manuel avancé" de l'appareil photo (inclus sur le CD-ROM).
- Pour plus d'informations relatives à l'utilisation des fonctions du logiciel OLYMPUS Master software qui ne sont pas mentionnées ici, ouvrez l'aide du logiciel OLYMPUS Master ou lisez le manuel de référence (format PDF).

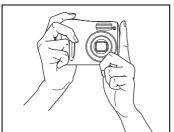
FONCTIONNEMENT DE BASE

Astuces relatives à la prise de vue

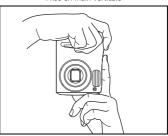
Il est possible que les photos apparaissent floues suite au déplacement de l'appareil photo lors de l'activation du déclencheur.

Pour éviter que l'appareil photo ne se déplace, maintenez-le fermement des deux mains, sans soulever les coudes. Maintenez vos doigts et la courroie à distance de l'objectif et du flash.





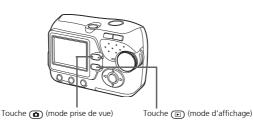
Prise en main verticale



Touche de prise de vue et touche d'affichage

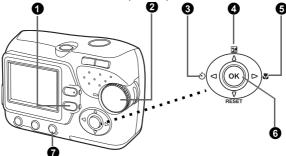
Lorsque vous prenez des photos ou effectuez des réglages de prise de vue, sélectionnez le mode de prise de vue en appuyant sur .

Lors de l'affichage, de l'édition ou de la suppression de photos que vous avez prises, sélectionnez le mode d'affichage en appuyant sur (E).



Touches du mode prise de vue

Lorsque le mode prise de vue est activé, utilisez les touches suivantes pour accéder rapidement à certaines des fonctions les plus fréquemment utilisées.



1 Touche (mode d'affichage)

Le mode d'affichage de l'appareil photo est activé.

2 Molette mode

L'appareil photo dispose non seulement d'un mode par défaut (**P-AUTO**) mais également de modes présentant des paramètres adaptés à l'objectif souhaité et aux conditions de prise de vue.

3 Touche <**√**(s) (retardateur)

Activez le retardateur pour retarder la prise de vue d'environ 12 secondes à compter du moment où vous appuyez sur le déclencheur.

4 Touche △ **½** (compensation d'exposition)

Utilisez ce paramètre pour surexposer (+) ou sous-exposer (-) une photo.

⑤ Touche ▷**⑤** (mode gros plan)

Utilisez le mode gros plan ou très gros plan lors de la prise de photos en gros plan (gros plan d'une fleur, par exemple).

6 Touche **⊗**

Appuyez sur cette touche pour confirmer les paramètres.

7 (3) bouton (mode flash)

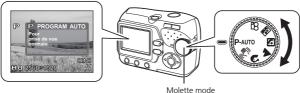
Sélectionnez l'un des quatre modes flash : automatique, ((réduction de l'effet « yeux rouges »), (flash d'appoint) ou ((flash désactivé).

Fonction d'économie d'énergie

- Pour économiser l'énergie des piles, l'appareil passe automatiquement en mode veille (état d'attente) au bout de 30 secondes d'inactivité. L'écran ACL s'éteint automatiquement.
 Appuyez sur le déclencheur, o u pour allumer l'écran ACL. Vous pouvez sélectionner la durée après laquelle l'appareil photo entre automatiquement en mode veille.
- Si vous n'utilisez pas l'appareil photo dans les 30 minutes qui suivent l'activation du mode de veille, l'appareil photo rentre l'objectif et s'éteint automatiquement. Si vous souhaitez utiliser de nouveau l'appareil photo, rallumez-le.

Mode prise de vue

Faites tourner la molette mode pour sélectionner un mode prise de vue. Lorsque vous tournez la molette mode, la description correspondant à chaque mode s'affiche à l'écran



- P-AUTO PROGRAM AUTO ((*)) STABILISATION IMAGE 🕤 PORTRAIT

• 🔛 AUTO PORTRAIT

- A PAYSAGE
- ★ SCENE NUIT

• PM MOVIE

Retardateur

- **1** Appuyez sur **<** (**⋄**)).
 - L'écran des réglages du retardateur apparaît.
- 2 Appuyez sur $\Lambda \nabla$ pour sélectionner [ACTIVE] et appuyez ensuite sur (%).
 - Vous pouvez également définir le mode en appuyant plusieurs fois sur \triangleleft ($\stackrel{\bullet}{\circ}$).
- 3 Enfoncez complètement le déclencheur pour prendre la photo.
 - Le voyant du retardateur s'allume pendant environ dix secondes lorsque vous appuyez sur le déclencheur. Il se met ensuite à clignoter. Lorsque le voyant clignote depuis environ deux secondes, la photo est prise.



Voyant du retardateur



Mode de compensation d'exposition

- Appuyez sur ∆ (∑).
 - L'écran des réglages du retardateur apparaît.
- - Sélectionnez une valeur [+] pour augmenter la luminosité de l'image ou une valeur [-] pour réduire la luminosité de l'image.
- 3 Prenez la photo.



Mode gros plan

- Ce mode vous permet de prendre des photos à 20 cm du sujet (Lorsque le zoom est en position grand angle).
- Utilisez ce mode pour prendre des photos à 2 cm du sujet. La position du zoom est fixée automatiquement et ne peut pas être modifiée.
- **1** Appuyez sur ▷ (點).
 - L'écran de paramétrage de la prise de vue en gros plan s'affiche.
- 2 Appuyez sur ∆∇ pour sélectionner le mode gros plan et appuyez ensuite sur ⊚.
 - Vous pouvez également définir le mode en appuyant plusieurs fois sur ▷ (※).
- 3 Prenez la photo.



• L'écran de paramétrage du flash s'affiche.

2 Appuyez sur $\Delta \nabla$ pour sélectionner le mode flash et appuyez ensuite sur \$.

• Vous pouvez également définir le mode flash en appuyant plusieurs fois sur (§).

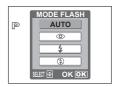
3 Enfoncez le déclencheur jusqu'à mi-course.

 Dans les conditions de déclenchement du flash, \$\frac{1}{2}\$ s'allume (flash en attente).

Appuyez complètement sur le déclencheur pour prendre la photo.

Plage de fonctionnement du flash :

W (max.) : 0,2 m à 3,8 m environ T (max.) : 0,5 m à 2,2 m environ



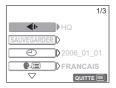
Fr

Ī	Icône	Mode flash	Description
	Aucune indication	Flash automatique	Le flash se déclenche automatiquement lorsque l'éclairage est faible ou à contre-jour.
	•	Flash de réduction de l'effet « yeux rouges »	Ce mode permet de réduire de manière importante l'effet « yeux rouges » en émettant une série de pré-éclairs avant de déclencher le flash principal.
	4	Flash d'appoint	Le flash se déclenche quelles que soient les conditions d'éclairage.
	3	Flash désactivé	Le flash ne se déclenche pas, même dans des situations de faible éclairage.

MENUS ET PARAMÈTRES

Menu

- **1** Appuyez sur ⓐ pour afficher le menu de l'appareil photo à l'écran.
- 2 Utilisez les touches fléchées et la touche @ pour naviguer et sélectionner les éléments de menu.



Effacement de toutes les photos

- ① En mode d'affichage, sélectionnez [CONF MEMOIRE]* dans le menu et appuyez ensuite sur ⊚.
 - *Lorsqu'une carte est insérée dans l'appareil photo, [CONFIG CARTE] s'affiche.
- 2 Appuyez sur ∆∇ pour sélectionner [TOUT EFFAC] et appuyez ensuite sur .



- 3 Appuyez sur △∇ pour sélectionner [OUI] et appuyez ensuite sur ⊚.
 - Toutes les photos sont effacées.



Sélection d'une langue

Vous pouvez sélectionner la langue d'affichage à l'écran. Les langues disponibles varient en fonction du lieu d'achat de l'appareil photo.

- **1** Appuyez sur ⊜.
 - L'écran du menu s'affiche.



2 Appuyez sur $\Delta \nabla$ pour sélectionner [].

• L'élément sélectionné s'affiche en jaune.



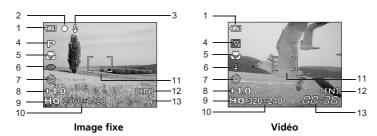
- 4 Appuyez sur ∆√ pour sélectionner une langue et appuyez ensuite sur ⊗.



Fr

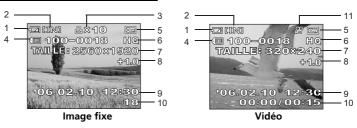
Icônes et symboles de l'écran

●Écran - mode prise de vue



	Éléments	Indication
1	Contrôle de la batterie	=pleine puissance, ==faible puissance
2	Voyant vert	O=verrouillage de la mise au point automatique
3	Veille du flash	♦ (Allumé)
	Avertissement de bougé/chargement du flash	♦ (Clignote)
4	Mode prise de vue	P, 🔊, 🔼, 🥩, 🕰, 🖾
5	Mode gros plan Mode super gros plan	\$ si
6	Mode flash	◎ , ‡ , ③
7	Retardateur	৩
8	Compensation d'exposition	-2,0 - +2,0
9	Mode d'enregistrement	SHQ, HQ, SQ1, SQ2
10	Taille d'image	2560×1920, 2048×1536, 640×480, 320×240, 160×120
11	Repère de mise au point automatique	[]
12	Mémoire	[IN] (mémoire interne), [xD] (carte)
	Nombre d'images fixes pouvant être stockées	5
	Durée d'enregistrement restante	00:36

●Écran - mode d'affichage



	Éléments	Indication
1	Contrôle de la batterie	======================================
2	Mémoire	[IN] (mémoire interne), [xD] (carte)
3	Réservation d'impression/nombre d'impressions	<u>Д</u> х10
4	Numéro de fichier	FIE 100-0018
5	Protection	Оп
6	Mode d'enregistrement	SHQ, HQ, SQ1, SQ2
7	Taille d'image	2560×1920, 2048×1536, 640×480, 320×240, 160×120
8	Compensation d'exposition	-2,0 - +2,0
9	Date et heure	′06.02.10 12:30
10	Nombre de cadres Temps écoulé/durée totale de l'enregistrement (vidéo)	18 00:00/0015
11	Vidéo	&

Affichage des miniatures (index)

Cette fonction vous permet d'afficher simultanément plusieurs photos à l'écran lors de la consultation.

- **1** Appuyez sur la touche de zoom W (♠♠) pour activer l'affichage des miniatures (index).

 - Appuyez sur T (Q) sur le bouton de zoom pour revenir à l'affichage d'une seule image.



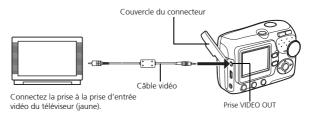
Affichage d'index

CONNEXION DE L'APPAREIL PHOTO

Affichage sur un téléviseur

Utilisez le câble vidéo fourni avec l'appareil photo pour lire les images enregistrées sur votre téléviseur. La lecture peut porter sur des images fixes ou des vidéos.

Assurez-vous que le téléviseur et l'appareil photo sont éteints. Connectez la prise Prise VIDEO OUT de l'appareil photo à la prise d'entrée vidéo du téléviseur à l'aide du câble vidéo.

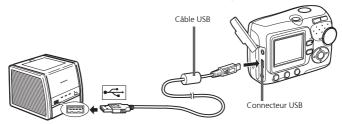


- 2 Allumez le téléviseur et activez le mode entrée vidéo.
 - Pour plus de détails au sujet de l'activation de l'entrée vidéo, reportez-vous au manuel du téléviseur.
- 3 Appuyez sur le commutateur marche/arrêt pour allumer l'appareil photo, puis sur (E).
 - La dernière photo prise est affichée sur le téléviseur. Utilisez les touches fléchées pour sélectionner la photo que vous voulez afficher.

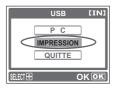
Impression directe (PictBridge)

Le câble USB fourni vous permet de connecter directement l'appareil photo à une imprimante compatible PictBridge, telle que l'imprimante Olympus P-11, pour procéder aux impressions.

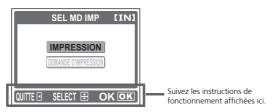
• Connectez une extrémité du câble USB fourni au connecteur USB de l'appareil photo et l'autre extrémité au connecteur USB de l'imprimante.



- 2 Appuyez sur ∆∇ pour sélectionner [IMPRESSION] et appuyez ensuite sur .
 - Lorsque l'appareil photo est connecté à un ordinateur, le voyant vert de l'appareil photo reste allumé.
 - UN MOMENT s'affiche, puis l'appareil photo et l'imprimante sont connectés. L'écran SEL MD IMP s'affiche.



3 Utilisez les touches fléchées pour sélectionner les photos et procéder à des impressions.



LOGICIEL OLYMPUS Master

Logiciel OLYMPUS Master: utilisez ce logiciel pour télécharger des images à partir de l'appareil photo, pour afficher, organiser, retoucher, envoyer par courrier électronique et imprimer vos photos numériques, vos vidéos, etc.! Ce CD-ROM contient également le manuel de référence complet (au format Adobe Acrobat (PDF)).



Configuration système requise

Système d'exploitation	Windows 98SE/Me/2000 Professional/XP ou Mac OS X (version 10,2 ou une version plus récente)
Unité centrale	Pentium III 500MHz/Power PC G3 ou plus rapide
Mémoire vive	128 Mo ou plus (256 Mo ou plus recommandés)
Disque dur	Espace disponible de 300 Mo ou plus
Connexion	Port USB
Écran ACL	Résolution de 1024 x 768 pixels ou plus, avec 65.536 (Windows)/32.000 (Macintosh) couleurs minimum

Pour obtenir les dernières informations relatives à la prise en charge, consultez le site Internet Olympus

(http://www.olympus.com/digital)

● Mise à niveau (OLYMPUS Master Plus)

OLYMPUS Master Plus dispose non seulement des fonctions OLYMPUS Master, il vous permet également de modifier les vidéos, d'imprimer des albums ou des bandes témoins, de créer des albums HTML, des panoramas sans reliure, de graver des CD/DVD, etc. Vous bénéficiez ainsi de possibilités bien plus nombreuses en matière de photographie numérique.

OLYMPUS Master doit être installé sur votre ordinateur et vous devez disposer d'une connexion Internet.



Enregistrement de l'utilisateur-

Enregistrez votre appareil photo lors de l'installation de OLYMPUS Master de manière à activer votre garantie, à recevoir des notifications lors des mises à jour du logiciel et du micrologiciel de l'appareil photo, etc.

CARACTÉRISTIQUES

Appareil photo

Type de produit : Appareil photo numérique (prise de vue et affichage)

Système d'enregistrement

Images fixes : Enregistrement numérique, JPEG (selon la règle de

conception des systèmes de fichiers d'appareil photo (DCF))

Normes : Exif 2.2, Digital Print Order Format (DPOF), PRINT Image

applicables Matching III, PictBridge

Vidéo : Prise en charge de QuickTime Motion JPEG
Mémoire : Mémoire interne, xD-Picture Card (16 Mo - 1 Go)

Nombre d'images pouvant être stockées

Mode d'enregistrement	Taille d'image	Mémoire interne	Carte (avec une carte de 16 Mo)
SHQ	2560 × 1920	7	4
HQ	2560 × 1920	22	12
SQ1	2048 × 1536	34	19
SQ2	640 × 480	160	91

Nombre de pixels : 5.000.000 pixels

effectifs

Capteur d'image CCD 1/2,5",

5.360.000 pixels (bruts)

Objectif : Objectif Olympus 6,2 mm à 17,4 mm, f3,0 à 5,0

(équivalent à un objectif 38 mm à 106 mm sur un appareil

photo 35 mm)

Système de mesure : Métrage pondéré au centre

Vitesse d'obturation : 1 à 1/2000 s. (mode SCENE NUIT : 2 s.)

Portée de prise de vue : 0,5 m à ∞ (W), 0,9 m à ∞ (T) (normal)

0,2 m à 0,5 m (W), 0,5 m à 0,9 m (T) (mode gros plan)

Écran ACL : Écran couleur à cristaux liquides TFT de 1,5", 130.000 pixels

Connecteurs externes : Prise d'entrée CC (DC-IN), connecteur USB (mini-B), Prise

VIDEO OUT

Calendrier automatique : de 2006 à 2099

Conditions de fonctionnement

Température : 0°C à 40°C (32°F à 104°F) (fonctionnement)/-20°C à 60°C

(-4°F à 140°F) (stockage)

Humidité : 30% à 90% (fonctionnement)/10% à 90% (stockage)

Alimentation : 2 piles AA (piles Oxiryde/piles alcalines/piles NiMH) ou un

adaptateur CA Olympus (optionnel)

: 87,5 mm (largeur) \times 62,5 mm (hauteur) \times 38,5 mm (profondeur) saillies non incluses Dimensions

Poids : 140 g sans batterie, ni carte

La conception et les caractéristiques peuvent être modifiées sans préavis.

PRÉCAUTIONS DE SÉCURITÉ



ATTENTION

RISQUE DE DÉCHARGE ÉLECTRIQUE NE PAS OUVRIR



ATTENTION: POUR RÉDUIRE LE RISQUE DE DÉCHARGE ÉLECTRIQUE. NE PAS RETIRER LA PARTIE AVANT NI LE DOS DU BOÎTIER. AUCUNE PIÈCE À L'INTÉRIEUR NE PEUT ÊTRE RÉPARÉE PAR L'UTILISATEUR. SE RÉFÉRER À DU PERSONNEL DE DÉPANNAGE QUALIFIÉ POUR UNE RÉPARATION.



Le point d'exclamation à l'intérieur d'un triangle vous alerte sur certains points importants concernant le maniement et l'entretien de l'appareil figurant dans la documentation fournie avec le produit.



DANGER

Si le produit est utilisé sans respecter les informations données sous ce symbole, des blessures graves, voire mortelles pourraient en résulter.



'ERTISSEMENT Si le produit est utilisé sans respecter les informations données sous ce symbole, des blessures voire la mort pourraient en résulter.



ATTENTION

Si le produit est utilisé sans observer les informations données sous ce symbole, des blessures, des dommages à l'appareil ou des pertes de données pourraient en résulter.

POUR ÉVITER LES RISOUES D'INCENDIE OU DE DÉCHARGE ÉLECTRIQUE. NE JAMAIS EXPOSER CE PRODUIT À L'EAU NI LE FAIRE FONCTIONNER DANS UN ENVIRONNEMENT TRÈS HUMIDE.

Précautions générales

- **Lire toutes les instructions** Avant d'utiliser l'appareil, lire toutes les instructions de fonctionnement. Conservez tous les manuels et la documentation pour pouvoir vous v référer ultérieurement.
- **Nettoyage** Toujours débrancher ce produit de la prise de courant avant nettoyage. N'utiliser qu'un chiffon humide pour le nettoyage. Ne jamais utiliser de produits de nettoyage liquides ou aérosols, ni de solvants organiques pour nettoyer ce produit.
- Accessoires Pour votre sécurité, et pour éviter d'endommager le produit, n'utiliser que des accessoires recommandés par Olympus.
- **Eau et humidité** Pour les précautions concernant les appareils manufacturés de manière à résister aux intempéries, lire les sections correspondantes.
- **Emplacement** Pour éviter de l'endommager, installez solidement l'appareil sur un trépied, un support ou une console stables.
- **Alimentation** Ne raccorder ce produit qu'à la source d'alimentation décrite sur l'étiquette du produit.

- **Foudre** Si un orage avec foudre se produit alors qu'un adaptateur secteur est utilisé, débranchez-le immédiatement de la prise murale.
- **Corps étrangers** Pour éviter toute blessure, n'insérez jamais de pièce métallique dans l'appareil.
- **Chaleur** Ne jamais utiliser ni ranger ce produit près d'une source de chaleur telle qu'un radiateur, un accumulateur de chaleur, ou tout type d'appareil qui génère de la chaleur, comprenant les amplificateurs.

Maniement de l'appareil

⚠ AVERTISSEMENT

- Ne pas utiliser l'appareil à proximité de gaz inflammables ou explosifs.
- Ne pas utiliser le flash de très près sur des personnes (bébés, jeunes enfants, etc.).
 - Vous devez être à une distance d'au moins 1 mètre du visage de vos sujets.
 Déclencher le flash trop près des yeux d'un sujet peut entraîner une perte de vision momentanée.
- Ne pas laisser l'appareil à la portée des enfants.
 - Toujours utiliser et ranger l'appareil hors de la portée des jeunes enfants et des bébés pour empêcher les situations dangereuses suivantes qui pourraient causer des blessures graves :
 - Devenir enroulé dans la courroie de l'appareil, causant la strangulation.
 - Avaler accidentellement la batterie, des cartes ou d'autres petites pièces.
 - Déclencher accidentellement le flash dans leurs yeux ou ceux d'un autre enfant.
 - Se blesser accidentellement par des parties en mouvement de l'appareil.
- Ne pas regarder le soleil ni des lumières puissantes avec l'appareil.
- Ne pas utiliser ni ranger l'appareil dans des endroits poussiéreux ou humides.
- Ne pas couvrir le flash avec une main pendant le déclenchement.

ATTENTION

- Arrêter immédiatement d'utiliser l'appareil si vous remarquez une odeur, un bruit anormal ou de la fumée provenant de l'appareil.
 - Ne jamais retirer les piles à mains nues, vous risquez un incendie ou de vous brûler les mains.
- Ne jamais tenir ou utiliser l'appareil photos avec des mains mouillées.

Ne pas laisser l'appareil dans des endroits où il pourrait être soumis à des températures très élevées.

 Ceci pourrait causer une détérioration de certaines pièces et, dans certaines circonstances, l'appareil pourrait prendre feu. Ne pas utiliser le chargeur ni un adaptateur secteur s'il est couvert (par exemple par une couverture). Ce qui pourrait causer une surchauffe, débouchant sur un incendie.

Manipuler l'appareil soigneusement afin d'éviter une brûlure à basse température.

- Lorsque l'appareil contient des parties métalliques, une surchauffe peut déboucher sur une brûlure à basse température. Faire attention aux points suivants:
 - Utilisé pendant une longue durée, l'appareil devient chaud. Si vous tenez l'appareil dans ces conditions, une brûlure à basse température risque de se produire.
 - Dans des endroits sujets à des températures très froides, la température du corps de l'appareil peut être plus basse que la température ambiante. Si possible, mettre des gants en tenant l'appareil à des températures basses.

Faire attention avec la courroie.

• Faire attention avec la courroie en portant l'appareil. Elle peut facilement s'accrocher à des objets sur le passage et causer des dommages sérieux.

Précautions de manipulation de la batterie

Veuillez suivre ces consignes importantes pour éviter le coulage du liquide des batteries, une génération de chaleur, des brûlures, une explosion, ou causer des décharges électriques ou brûlures.

⚠ DANGER

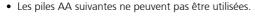
- Utiliser uniquement des piles NiMH de marque Olympus et le chargeur correspondant.
- Ne iamais chauffer ni mettre au feu des piles.
- Prendre des précautions en transportant ou rangeant des piles pour éviter qu'elles viennent en contact avec des objets métalliques comme des bijoux, des épingles à cheveux, des agrafes, etc.
- Ne jamais ranger des piles où elles seraient exposées en plein soleil, ou sujettes à des températures élevées dans un véhicule chaud, près d'une source de chaleur, etc.
- Pour éviter de causer des coulages de liquide de pile ou d'endommager leurs bornes, respecter scrupuleusement toutes les instructions concernant l'usage des piles. Ne jamais tenter de démonter une pile ni la modifier, en soudant, etc.
- Si du liquide de pile entrait dans vos yeux, les laver immédiatement avec de l'eau claire et froide du robinet et consulter immédiatement un médecin.
- Toujours ranger les piles hors de la portée des jeunes enfants. Si un enfant avale accidentellement une pile, consulter immédiatement un médecin.

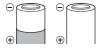
⚠ AVERTISSEMENT

- Maintenir à tout moment les piles au sec.
- Pour éviter un coulage du liquide des piles, une génération de chaleur ou de causer un incendie ou une explosion, n'utiliser que les piles recommandées pour l'utilisation avec ce produit.
- Ne jamais mélanger des piles/batteries (piles neuves et usagées, batteries chargées et déchargées, piles/batteries de fabricant ou de capacité différente, etc.).
- Ne pas charger des piles alcalines ou au lithium si elles ne sont pas rechargeables.
- Insérer soigneusement la pile comme indiqué dans les instructions de fonctionnement.
- Ne pas utiliser de piles dont le corps n'est pas recouvert d'une feuille isolante ou si la feuille est déchirée, cela pourrait causer une fuite de liquide, un incendie ou des blessures.

⚠ ATTENTION

- Ne pas retirer les piles immédiatement après avoir utilisé l'appareil photo. Les piles peuvent devenir chaudes lors d'une utilisation prolongée.
- Toujours retirer la batterie de l'appareil avant de le ranger pour une longue durée.





Piles dont le corps n'est que partiellement recouvert ou pas du tout recouvert par une feuille isolante.



Piles dont la borne ⊖ est relevée, mais pas recouverte par une feuille isolante.



Piles dont les bornes sont plates et pas complètement recouvertes par une feuille isolante. (De telles piles ne peuvent pas être utilisées même si la borne ⊖ est partiellement recouverte.)

- Si des piles NiMH ne sont pas chargées au bout de la durée spécifiée, arrêter de les charger et ne pas les utiliser.
- Ne pas utiliser une batterie si elle est endommagée ou cassée.
- Si une pile fuit, se décolore ou se déforme, ou présente tout autre aspect anormal, arrêter d'utiliser l'appareil photo.
- Si du liquide de pile coule sur vos vêtements ou sur votre peau, retirer le vêtement et laver immédiatement la zone affectée avec de l'eau claire et froide du robinet. Si le liquide vous brûle la peau, consulter immédiatement un médecin.
- Ne jamais soumettre les piles à des chocs violents ni à des vibrations continues.

Pour les utilisateurs d'Amérique du Nord et du Sud

Pour les utilisateurs aux États-Unis

Déclaration de conformité

Modèle numéro : FE-115/X-715 Marque : OLYMPUS

Organisme responsable: OLYMPUS IMAGING AMERICA INC.

Adresse : Two Corporate Center Drive, P.O. Box 9058, Melville,

NY 11747-9058 États-Unis

Numéro de téléphone : 1-631-844-5000

Testé pour être en conformité avec la réglementation FCC POUR L'UTILISATION A LA MAISON OU AU BUREAU

Cet appareil est conforme aux normes de la Section 15 des directives FCC. Son utilisation est soumise aux deux conditions suivantes :

(1) Cet appareil ne doit pas causer de brouillage radioélectrique.

(2) Cet appareil doit pouvoir résister à toutes les interférences, y compris celles susceptibles d'entraver son bon fonctionnement.

Pour les utilisateurs au Canada

Cet appareil numérique de la catégorie B est conforme à la législation canadienne sur les appareils générateurs de parasites.

Marques déposées

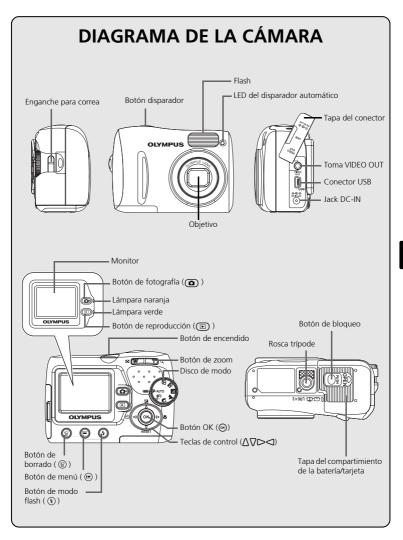
- IBM est une marque déposée de la société International Business Machines Corporation.
- Microsoft et Windows sont des marques déposées de la société Microsoft Corporation.
- Macintosh est une marque de Apple Computer Inc.
- xD-Picture Card™ est une marque déposée.
- Tous les autres noms de sociétés et appellations de produits sont des marques, déposées ou non, des propriétaires respectifs.
- Les normes pour les systèmes de fichiers d'appareil photo indiquées dans ce manuel sont les normes "Design Rule for Camera File System/DCF" stipulées par l'association JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).

MEMO

Contenido

DIA	AGRAMA DE LA CAMARA	59
ΑN	TES DE COMENZAR	60
INT	RODUCCIÓN	61
	Paso 1 INTRODUCCIÓN	61
	Paso 2 TOMA DE FOTOGRAFÍAS	62
	Paso 3 REVISIÓN O BORRADO DE FOTOGRAFÍAS	63
	Paso 4 TRANSFERENCIA DE IMÁGENES	64
UTI	ILIZACIÓN BÁSICA	66
	Consejos de fotografía	
	Botón de fotografía y botón de reproducción	66
	Botones de modo de fotografía	67
	Función de ahorro de energía	
	Modo de fotografía	
	Disparador automático	
	Modo de compensación de la exposición	
	Modo macro Modos flash	
ME	NÚS Y AJUSTES	
	Menú	
	Borrado de todas las fotografías Selección de idioma	
	Símbolos e iconos de monitor	
	Visualización de miniaturas (índice)	
	NEXIÓN DE LA CÁMARA	
CO		
	Reproducción en un televisor	
SOI	FTWARE OLYMPUS Master	
	PECIFICACIONES	
	ECAUCIONES DE SEGURIDAD	

- Antes de empezar a usar la cámara, lea con atención este manual para garantizar un uso correcto.
- Antes de tomar fotografías importantes, le recomendamos que realice varias tomas de prueba para familiarizarse con el uso de su cámara.
- Tenga en cuenta las precauciones de seguridad que figuran al final de este manual.
 Las imágenes de la pantalla LCD y las illustraciones de la cámara que se usan en
- Las imágenes de la pantalla LCD y las ilustraciones de la cámara que se usan en este manual pueden diferir del producto real.



ANTES DE COMENZAR

Reúna estos elementos (contenido de la caja)



Cámara digital



Correa



Pilas AA (dos)



Cable USB (gris claro)



Cable de vídeo (negro)



CD-ROM del software OLYMPUS Master

Elementos no mostrados: Manual Avanzado (CD-ROM), Manual Básico (este manual), tarjeta de garantía. El contenido puede variar en función de la ubicación de compra.

INTRODUCCIÓN

a. Enganche la correa



• Tire de la correa para que quede apretada y no se suelte.

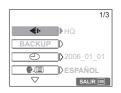
b. Inserte las pilas





c. Ajuste la fecha y hora

- Gire el disto de modo hasta P-AUTO y presione el botón de encendido para encender la cámara.
- 2 Presione (para visualizar la pantalla de menú.



③ Presione △/▽ para activar una opción Presione ✓/▷ para seleccionar el siguiente campo.



2

TOMA DE FOTOGRAFÍAS

a. Zoom

Zoom de alejamiento:



Zoom de acercamiento:







El cursor se desplaza a la izquierda o a la derecha según el grado de zoom.

b. Enfoque

1 Con el monitor, coloque la marca de objetivo de enfoque automático (AF) sobre el sujeto.

Lámpara verde



Marca de objetivo de enfoque automático (AF)



Mantenga presionado el botón disparador (media presión) para bloquear el enfoque.

• La lámpara verde indica que el enfoque está bloqueado.

c. Tome la fotografía

• Presione el botón disparador a fondo para tomar la fotografía.

(presión completa)



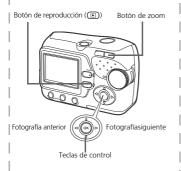
62

REVISIÓN O BORRADO DE FOTOGRAFÍAS

a. Presione (**D**)



• Se mostrará la última fotografía tomada.



b. Mire más de cerca



- Presione T (Q) para ampliar la imagen.
- Presione W (■■) para volver al modo normal.
- Presione △/∇ o ⋖/▷ para desplazarse por la imagen.

Presione para volver al modo de fotografía.

c. Para borrar una fotografía







Botón de borrado (@)

- Visualice la fotografía que desea borrar
- 2 Presione @).

- **③** Seleccione [SI] y presione **◎**.
 - La fotografía se borrará de forma permanente.

TRANSFERENCIA DE IMÁGENES

a. Instale el software

1 Inserte el CD-ROM de OLYMPUS Master.

2 Windows: Haga clic en el botón

"OLYMPUS Master".

Macintosh: Haga doble clic en el icono "Installer".

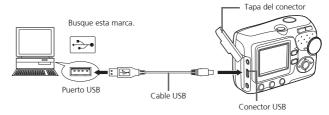
3 Basta con seguir las instrucciones en pantalla.



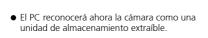
Es

b. Conecte la cámara al ordenador

- 1 Conecte la cámara y el ordenador usando el cable USB (incluido).
 - El monitor se encenderá automáticamente.



2 Seleccione [PC] en el monitor y presione .





c. Transfiera imágenes al ordenador

- 1 Con la cámara conectada, abra OLYMPUS Master.
 - Se mostrará la ventana [Transferencia de imágenes].
- Seleccione las imágenes que desee transferir y haga clic en el botón [Transferencia de imágenes].



Ventana

Si la ventana [Transferencia de imágenes] no se muestra automáticamente:

Botón [Transferencia de imágenes]

- Haga clic en el icono
 "Transferencia de imágenes" en el menú principal de OLYMPUS Master
- b. Haga clic en el icono "Desde cámara".

Consejos

- Para obtener información más detallada acerca de la configuración y el uso de la cámara, consulte el "Manual Avanzado" de la cámara que se incluye en formato CD-ROM.
- Para obtener información sobre el uso de otras funciones del software OLYMPUS Master no mencionadas anteriormente, abra "Ayuda" en el software OLYMPUS Master o lea el manual de referencia (formato PDF).

UTILIZACIÓN BÁSICA

Consejos de fotografía

Es posible que las imágenes aparezcan borrosas como resultado de mover la cámara mientras está presionado el botón disparador.

Para evitar que la cámara se mueva, sujétela firmemente con ambas manos y mantenga los codos a los lados. Mantenga los dedos y la correa alejados del objetivo y el flash.

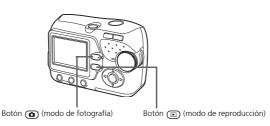




Botón de fotografía y botón de reproducción

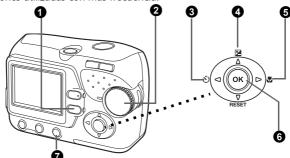
Cuando tome fotografías o realice ajustes de fotografía, seleccione el modo de toma de fotografías presionando lacktriangle.

Cuando visualice, edite o borre fotografías que usted haya tomado, seleccione el modo de reproducción presionando ().



Botones de modo de fotografía

En modo de fotografía, utilice estos botones para acceder de forma rápida a algunas de las funciones utilizadas con más frecuencia.



- **1** Botón **□** (modo de reproducción)
 La cámara cambia al modo de reproducción.
- 2 Disco de modo Además del modo predeterminado (P-AUTO), existen otros modos con ajustes óptimos para su propósito y condiciones de fotografía.
- 3 Botón <a>\tilde{\infty}\$ (disparador automático)
 Seleccione el disparador automático para retrasar la fotografía 12 segundos aproximadamente desde el momento en que se presione el botón disparador.
- ◆ Botón △☑ (compensación de la exposición)

 Utilice este ajuste para aumentar (+) o reducir (-) la exposición de una fotografía.
- 6 Botón ▷♥ (modo macro)
 Utilice el modo macro o supermacro al tomar fotografías en primer plano como la de una flor.
- 6 Botón

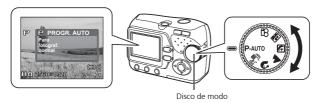
 Presione para confirmar los ajustes.
- **7** Botón ③ (modo flash)
 Seleccione entre 4 modos de flash: Automático, ④ (reducción de ojos rojos), ❖ (flash de relleno) o ④ (flash desactivado).

Función de ahorro de energía

- Para ahorrar energía de las pilas, la cámara entra automáticamente en el modo de reposo y deja de funcionar tras aproximadamente 30 segundos de inactividad. El monitor se apaga automáticamente. Presione el botón obturador,
 o para encender el monitor. Puede seleccionar el lapso de tiempo después del cual la cámara entra automáticamente en el modo de reposo.
- Si la cámara no se utiliza durante 30 minutos una vez que ha pasado al modo inactivo, retrae de forma automática el objetivo y se apaga. Para volver a utilizar la cámara, enciéndala nuevamente.

Modo de fotografía

Gire el disco de modo para seleccionar un modo de fotografía. A medida que gira el disco de modo, la descripción de cada modo se muestra en el monitor.



- P-AUTO PROGR. AUTO (♠) Estabilización de imagen 🔊 RETRATO
- A PAISAJE
- 🕏 ESC.NOCT.
- 🖾 AUTO RETRATO

• SP VIDEO

Disparador automático

- 1 Presione \triangleleft ($\stackrel{\bullet}{\circ}$).
 - Aparecerá la pantalla de opciones del disparador
- **2** Presione $\Lambda \nabla$ para seleccionar [ON], y presione \odot .
 - También puede realizar los ajustes presionando < (ぐ) repetidamente.
- 3 Presione el botón disparador a fondo para tomar la fotografía.
 - La lámpara del disparador automático se enciende durante aproximadamente 10 segundos, y luego empieza a parpadear. Después de parpadear durante 2 segundos, se toma la foto.





Es

Modo de compensación de la exposición

- 1 Presione ∧ (12).
 - Se muestra la pantalla de ajustes para la compensación de la exposición.
- 2 Presione < > para seleccionar el valor de compensación de la exposición, y presione ⊚.
 - Seleccione un valor [+] ara aumentar el brillo de la imagen o un valor [] para oscurecerla.
- 3 Tome la fotografía.



Modo macro

- Este modo le permite tomar fotografías a una distancia de 20 cm del sujeto (Cuando el objetivo zoom está ajustado en granangular máximo).
- Utilice este modo para tomar fotografías a una distancia de 2 cm del sujeto. La posición del zoom se fija automáticamente y no se puede cambiar.
- **1** Presione ▷ (♣)
 - Se muestra la pantalla de ajustes para la fotografía macro.
- Presione ∆∇ para seleccionar el modo macro, y presione .
- Tome la fotografía.

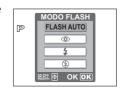


Modos flash

- 1 Presione el botón de modo flash (3).
 - Se muestra la pantalla de ajustes de flash.
- Presione △∇ para seleccionar el modo flash, y presione .
 - También puede realizar los ajustes presionando (3) repetidamente.
- **3** Presione a medias el botón obturador.
 - Si las condiciones requieren que el flash se dispare, se enciende **\$** (flash en espera).
- Presione el botón disparador a fondo para tomar la fotografía.

Alcance del flash:

W (máx.): Aprox. de 0,2 m a 3,8 m T (máx.): Aprox. de 0,5 m a 2,2 m



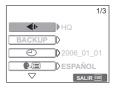
Es

	Icono Modo flash Descrip		Descripción
	Sin indicación	Flash automático	El flash se dispara automáticamente en condiciones de baja iluminación o de contraluz.
ción de ojos rojos significativamen		Flash con reduc- ción de ojos rojos	El modo flash con reducción de ojos rojos reduce significativamente este fenómeno emitiendo destellos previos antes de que se dispare el flash regular.
	4	Flash de relleno	El flash se dispara independientemente de la luz disponible.
	3	Flash desactivado	El flash no se dispara, aún en condiciones de baja iluminación.

MENÚS Y AJUSTES

Menú

- 1 Presione (a) para visualizar el menú de la cámara en el monitor.
- 2 Para navegar y seleccionar opciones de menú, utilice las teclas de control y .



Borrado de todas las fotografías

- ① En el modo de reproducción, seleccione [CONF. MEM.]* en el menú y presione ⊚. *Cuando se inserta una tarjeta en la cámara se visualiza [CONFIG. TARJ.].
- Presione △∇ para seleccionar [★ BORRAR TODO] y presione .



Presione △∇ para seleccionar [SI], y presione .
 Se borran todas las fotografías.



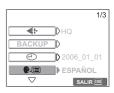
Puede seleccionar un idioma para la visualización en pantalla. Los idiomas disponibles varían en función de la zona en la que adquirió esta cámara.

- 1 Presione (a).
 - Aparece la pantalla de menú.



Pantalla de menú

- **2** Presione $\Lambda \nabla$ para seleccionar [\blacksquare].
 - La opción seleccionada se muestra en amarillo.



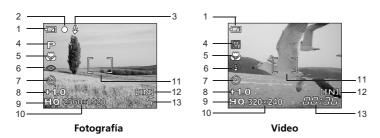
Es

- **3** Presione **⊗** o **▷**.
- 4 Presione $\bigwedge \bigcap$ para seleccionar un idioma, y presione Øк).



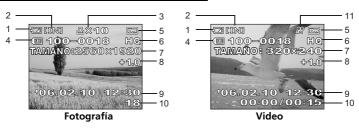
Símbolos e iconos de monitor

■Monitor: Modo de fotografía



	Opción	Indicaciones	
1 Verificación de la batería		=potencia total, ==potencia baja	
2	Lámpara verde	O= Bloqueo de enfoque automático	
3	Flash en espera Aviso de movimiento de la cámara / Carga del flash	(Se enciende) (Parpadea)	
4	Modo de fotografía	P, ♠, ♠, ₺, ₩, ₩	
5	Modo macro Modo Supermacro	S. S	
6	6 Modo de flash 💿 🕻 🕄		
7	Disparador automático	৩	
8	Compensación de la exposición	-2,0 - +2,0	
9	Modo de grabación	SHQ, HQ, SQ1, SQ2	
10	Tamaño de imagen	2560×1920, 2048×1536, 640×480, 320×240, 160×120	
11	Marca de objetivo de enfoque automático (AF)	[]	
	Memoria actual	[IN] (memoria interna), [xD] (tarjeta)	
13	Número de fotografías almacenables Tiempo de grabación restante	5 00:36	

● Monitor: Modo de reproducción



	Opción	Indicaciones
1	Verificación de la batería	=potencia total, ==potencia baja
2	Memoria actual	[IN] (memoria interna), [xD] (tarjeta)
3	Reserva de impresión/número de copias	<u>Б</u> ×10
4	Número de archivo	■ 100-0018
5	Protección	E
6	Modo de grabación	SHQ, HQ, SQ1, SQ2
7	Tamaño de imagen	2560×1920, 2048×1536, 640×480, 320×240, 160×120
8	Compensación de la exposición	-2,0 - +2,0
9	Fecha y hora	'06.02.10 12:30
	Número de cuadro Tiempo de reproducción/tiempo total de grabación (video)	18 00:00/0015
11	Video	<u>&</u>

Visualización de miniaturas (índice)

Esta función permite visualizar varias fotografías al mismo tiempo en el monitor al revisar las fotografías.

- Presione el botón de zoom hacia W (►) para cambiar a la visualización de miniaturas (índice).

 - Presione T (Q) en el botón del zoom para volver a la reproducción de un solo cuadro.



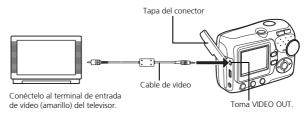
Visualización de índice

CONEXIÓN DE LA CÁMARA

Reproducción en un televisor

Emplee el cable de vídeos suministrado con la cámara para reproducir en el televisor imágenes grabadas. Se pueden reproducir tanto imágenes fijas como vídeos.

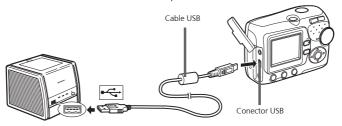
Compruebe que el televisor y la cámara estén apagados. Conecte la toma VIDEO OUT. de la cámara al terminal de entrada de vídeo del televisor usando el cable de vídeo.



- 2 Encienda el televisor y cambie al modo de entrada de vídeo.
 - Para más información sobre cómo cambiar a entrada de vídeo, consulte el manual de instrucciones del televisor.
- **3** Presione el interruptor de encendido para encender la cámara y presione **5**.
 - En el televisor aparecerá la última fotografía tomada. Utilice las teclas de control para seleccionar la fotografía que desea visualizar.

Mediante el cable USB, puede conectar su cámara directamente a una impresora compatible con el estándar PictBridge, como el modelo Olympus P-11, para realizar copias.

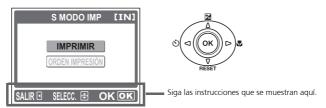
Conecte un extremo del cable USB suministrado al conector USB de la cámara y el otro extremo al conector USB de la impresora.



- - Mientras la cámara está conectada a una impresora, la lámpara verde de la cámara permanece encendida.
 - Aparece el mensaje UN MOMENTO y se conectan la cámara y la impresora. Aparece la pantalla S MODO IMP en el monitor



3 Utilice las teclas de control para seleccionar fotografías y realizar copias.



Es

SOFTWARE OLYMPUS Master

Software OLYMPUS Master: Utilice este software para descargar fotografías desde la cámara, visualizar, organizar, retocar, enviar por correo electrónico e imprimir vídeos y fotografías digitales y mucho más. Este CD también contiene el manual de referencia del software completo en formato Adobe Acrobat (PDF).



Requisitos del sistema

SO Windows 98SE/Me/2000 Professional/XP o Mac OS X (10.2 o posterior)		
CPU	Pentium III 500MHz/Power PC G3 o superior	
RAM	128 MB o más (se recomienda al menos 256 MB)	
Disco Duro 300 MB o más de espacio libre		
Conexión Puerto USB		
Monitor	1024 x 768 píxeles de resolución o más con un mínimo de 65.536 (Windows) / 32.000 (Macintosh) colores	

Para obtener la información de asistencia más actualizada, visite el sitio Web de Olympus

(http://www.olympus.com/digital)

Actualización (OLYMPUS Master Plus)

Además de las funciones de OLYMPUS Master, OLYMPUS Master Plus ofrece la edición de videos, impresión de álbumes, impresión de hojas de contactos, álbum HTML, coser panorama gratuito, funciones de escritura en CD/DVD y muchas más opciones, lo que permite ampliar en gran medida las posibilidades de fotografía digital.

Debe tener OLYMPUS Master instalado en su equipo con una conexión de Internet.



Registro de usuario

Registre su cámara al instalar OLYMPUS Master para activar la garantía, recibir notificaciones de actualizaciones de software y firmware de la cámara y mucho más.

ESPECIFICACIONES

Cámera

Tipo de producto : Cámara digital (para fotografía v reproducción)

Sistema de grabación

Fotografía : Grabación digital, JPEG (de acuerdo con las normas de diseño para sistema de archivos de cámara (DCF))

Estándares : Exif 2.2. Formato de reserva de impresión digital (DPOF).

PRINT Image Matching III, PictBridge aplicables

: Compatible con QuickTime Motion JPEG Memoria : Memoria interna, tarjeta xD-Picture Card (16 MB – 1 GB)

Núm. de fotografías almacenables

Vídeo

Modo de Tamaño de Memoria Tarjeta (utilizando una grabación imagen interna tarjeta de 16 MB) SHO 2560 × 1920 7 4 HO 2560×1920 22 12 SQ1 2048×1536 34 19 SQ2 640×480 160 91

Núm. de píxeles efectivos

: 5.000.000 de píxeles

Dispositivo de captura de

: Elemento captador de imágenes CCD de estado sólido, de 1/2.5"

imagen

5.360.000 píxeles (en tatal)

: Objetivo Olympus 6,2 mm a 17,4 mm, f3,0 a 5,0 Objetivo

(equivalente a un objetivo de 38 mm a 106 mm en una

cámara de 35 mm)

Sistema fotométrico : Sistema de medición centrada

Velocidad de obturación · 1 a 1/2 000 s (2 s en el modo ESC NOCT)

Alcance de fotografía : $0.5 \text{ m a} \propto (W)$, $0.9 \text{ m a} \propto (T) \text{ (normal)}$

0.2 m a 0.5m (W), 0.5 m a 0.9 m (T) (modo macro)

Monitor : Pantalla LCD TFT en color de 1,5", 130.000 píxeles Conector exterior : Jack DC-IN, conector USB (mini-B), toma VIDEO OUT.

Sistema de calendario

automático

· 2006 hasta 2099

Entorno de funcionamiento

> Temperatura : 0°C a 40° C (32°F a 104°F) (funcionamiento)/-20°C a 60°C

> > (-4°F a 140°F) (almacenamiento)

Humedad : 30% a 90% (funcionamiento)/10% a 90%

(almacenamiento)

: 2 baterías tipo AA (baterías Oxyride/baterías alcalinas/ baterías NiMH) o un adaptador de CA Olympus (opcional) Fuente de alimentación

Dimensiones : 87,5 mm (An.) \times 62,5 mm (Alt.) \times 38,5 mm (P.) excluyendo los salientes

: 140 g sin la batería ni la tarjeta Peso

El diseño y las especificaciones están sujetas a cambios sin previo aviso.

PRECAUCIONES DE SEGURIDAD



PRECAUCIÓN

RIESGO DE DESCARGAS **ELÉCTRICAS NO ABRIR**



PRECAUCIÓN: PARA REDUCIR EL RIESGO DE DESCARGAS ELÉCTRICAS. NO RETIRE LA CUBIERTA (O PARTE TRASERA). EN EL INTERIOR NO HAY PIEZAS QUE EL USUARIO PUEDA REPARAR. REMITA LA REPARACIÓN A PERSONAL DE SERVICIO ESPECIALIZADO OLYMPLIS



El signo de admiración dentro de un triángulo equilátero tiene como finalidad alertar al usuario de la existencia de importantes instrucciones de operación y mantenimiento en la documentación suministrada con el producto.



PELIGRO

Si el producto es utilizado sin observar la información representada bajo este símbolo. podría causar serias lesiones o muerte.



ADVERTENCIA Si el producto es utilizado sin observar la información representada bajo este símbolo, podría causar serias lesiones o muerte.



PRECAUCIÓN

Si el producto es utilizado sin observar la información representada bajo este símbolo, podría causar lesiones personales menores, daños al equipo, o pérdida de datos importantes.

:ADVERTENCIA!

PARA EVITAR EL RIESGO DE INCENDIO O DESCARGAS ELÉCTRICAS. NUNCA EXPONGA ESTE PRODUCTO AL AGUA NI LO UTILICE EN UN ENTORNO MUY HÚMEDO

Precauciones Generales

- **Lea todas las instrucciones** Antes de utilizar este producto, lea todas las instrucciones operativas. Conserve todos los manuales y documentación para referencia futura.
- **Limpieza** Siempre desenchufe el producto de la toma de corriente antes de limpiarlo. Para la limpieza use sólo un paño húmedo. Nunca use limpiadores líquidos o aerosoles, ni solventes orgánicos de ningún tipo para limpiar este producto.
- **Accesorios** Para su seguridad y evitar daños al producto, utilice únicamente los accesorios recomendados por Olympus.
- **Agua v humedad** Para obtener información sobre las precauciones de los productos diseñados a prueba de la intemperie, consulte las secciones de resistencia a la intemperie.
- **Ubicación** Para evitar daños al producto, móntelo de forma segura sobre un trípode, base o soporte estable.
- Fuentes de alimentación Conecte este producto únicamente con la fuente de alimentación descrita en la etiqueta del producto.

Rayos — Si se produce una tormenta eléctrica mientras está utilizando un adaptador de CA, retírelo de la toma de corriente mural inmediatamente.

Objetos extraños — Para evitar daños personales, nunca inserte objetos de metal en el producto.

Calentadores — Nunca utilice ni guarde este producto cerca de fuentes de calor, tales como radiadores, rejillas de calefacción, estufas o cualquier tipo de equipo o aparato generador de calor, incluyendo amplificadores estéreo.

Manejo de la Cámara



- No utilice la cámara cerca de gases inflamables o explosivos.
- No utilice el flash a corta distancia de las personas (especialmente niños menores y mayores, etc.).
 - Debe mantener, por lo menos, una distancia de 1 m de la cara de los sujetos.
 Si dispara el flash demasiado cerca de los ojos del sujeto, podría causarle la pérdida de visión momentánea.
- Mantenga a los niños menores y mayores alejados de la cámara.
 - Utilice y guarde siempre la cámara fuera del alcance de los niños menores y mayores, para prevenir las siguientes situaciones de peligro que podrían causarles serias lesiones:
 - Enredarse con la correa de la cámara, ocasionando asfixia.
 - Ingerir accidentalmente una pila, tarjetas, u otras piezas pequeñas.
 - Disparar el flash accidentalmente hacia sus propios ojos o hacia los ojos de otro niño.
 - Lesionarse accidentalmente con las piezas móviles de la cámara.
- No apunte la cámara directamente al sol o a luces fuertes.
- No utilice ni guarde la cámara en lugares polvorientos o húmedos.
- No cubra el flash con la mano mientras efectúa el disparo.

PRECAUCIÓN

- Interrumpa inmediatamente el uso de la cámara si percibe algún olor, ruido o humo extraño alrededor de la misma.
 - Nunca retire las baterías con las manos descubiertas, ya que podría causar un incendio o guernarle las manos.
- Nunca sostenga ni utilice la cámara con las manos mojadas.
- No deje la cámara en lugares donde pueda estar sujeta a temperaturas extremadamente altas.

- Ya que la cámara contiene partes metálicas, el recalentamiento puede resultar en una quemadura de baja temperatura. Preste atención a lo siguiente:
 - Cuando la utilice durante un largo período, la cámara se recalentará. Si mantiene a la cámara en este estado, podría causar una quemadura de baja temperatura.
 - En lugares sujetos a temperaturas extremadamente bajas, la temperatura de la carcasa de la cámara puede ser más baja que la temperatura ambiente. Si es posible, póngase guantes cuando manipule la cámara en temperaturas bajas.

Tenga cuidado con la correa.

 Tenga cuidado con la correa cuando transporte la cámara. Podría engancharse en objetos – sueltos y provocar daños graves.

Precauciones acerca del uso de las pilas

Siga estas importantes indicaciones para evitar que se produzcan fugas, recalentamientos, incendios o explosión de las pilas, o que cause descargas eléctricas o quemaduras.

⚠ PELIGRO

- Utilice únicamente baterías NiMH de la marca Olympus y el cargador correspondiente.
- Nunca caliente ni incinere las pilas.
- Tome precauciones al transportar o guardar las pilas a fin de evitar que entren en contacto con objetos metálicos, tales como alhajas, horquillas, cierres, etc.
- Nunca guarde las pilas en lugares donde queden expuestas a la luz solar directa o sujetas a altas temperaturas en el interior de un vehículo con calefacción, cerca de fuentes de calor, etc.
- Para evitar que ocurran fugas de líquido de las pilas o daños de sus terminales, siga cuidadosamente todas las instrucciones respectivas al uso de las pilas. Nunca intente desarmar una pila ni modificarla de ninguna manera, por soldadura, etc.
- Si el fluido de la pila penetrara en sus ojos, lávelos de inmediato con agua corriente fresca y limpia, y solicite atención médica inmediatamente.
- Siempre guarde las pilas fuera del alcance de los niños menores. Si un niño ingiere una pila accidentalmente, solicite atención médica inmediatamente.

🗥 ADVERTENCIA

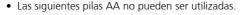
- Conserve las pilas siempre secas.
- Para evitar que ocurran fugas de líquido, recalentamiento de las pilas, o que causen incendio o explosión, utilice únicamente las pilas recomendadas para este producto.
- Nunca mezcle las pilas (pilas nuevas con usadas, pilas cargadas con descargadas, pilas de distinta marca o capacidad, etc.).

Es

- No intente cargar las baterías alcalinas o la pila de litio si no son recargables.
- Inserte la batería con cuidado como se describe en las instrucciones operativas.
- No utilice baterías si el cuerpo no está cubierto con una lámina aislante o si dicha lámina está perforada, ya que podría provocar fugas de líquido, incendio o lesión.

⚠ PRECAUCIÓN

- No retire las baterías inmediatamente después de utilizar la cámara. Las baterías pueden recalentarse durante el uso prolongado.
- Siempre retire la batería de la cámara antes de guardar la cámara por un largo tiempo.

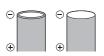




Pilas parcialmente cubiertas o no cubiertas totalmente por una hoja aislante.



Pilas con terminales en relieve, pero no cubiertos por una hoja aislante.



Pilas con terminales planos, pero no completamente cubiertos por una hoja aislante (Tales pilas no pueden ser usadas aunque los terminales ⊖ estén parcialmente cubiertos).

- Si las pilas de NiMH no se recargan dentro del tiempo especificado, interrumpa la recarga de las mismas y no las use.
- No utilice una pila si está rajada o quebrada.
- Si se producen fugas de líquido, decoloración o deformación de la batería, o cualquier otra anormalidad durante la operación, interrumpa el uso de la cámara.
- Si el fluido de la pila entrara en contacto con su ropa o con su piel, quítese la ropa y lave de inmediato la parte afectada con agua corriente fresca y limpia. Si el fluido quemara su piel, solicite atención médica inmediatamente.
- Nunca exponga la pila a fuertes impactos ni a vibraciones continuas.

Para los clientes de Norte y Sudamérica

Para los clientes de Estados Unidos

Declaración de conformidad

Número de modelo : FE-115/X-715 Nombre comercial : OLYMPUS

Entidad responsable: OLYMPUS IMAGING AMERICA INC.

Dirección : Two Corporate Center Drive, P.O. Box 9058, Melville,

NY 11747-9058 EE.UU.

Número de teléfono: 1-631-844-5000

Se ha probado su cumplimiento con las normas FCC

PARA USO DOMÉSTICO O COMERCIAL

Este dispositivo cumple con el Apartado 15 de las normas FCC. La operación se encuentra sujeta a las dos condiciones siguientes:

(1) Este dispositivo podría no causar interferencia perjudicial.

(2) Este dispositivo debe aceptar cualquier interferencia que se reciba, incluyendo aquellas interferencias que pueden provocar un funcionamiento no deseado.

Para los clientes de Canadá

Este aparato digital de Clase B cumple con todos los requerimientos de las reglamentaciones canadienses sobre equipos generadores de interferencia.

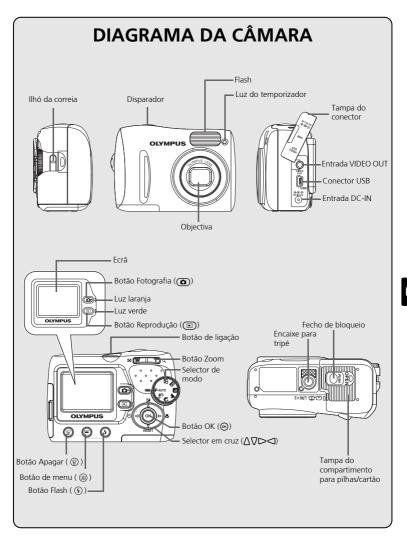
Marcas comerciales

- IBM es una marca registrada de International Business Machines Corporation.
- Microsoft y Windows son marcas registradas de Microsoft Corporation.
- Macintosh es una marca comercial de Apple Computer Inc.
- xD-Picture Card™ es una marca comercial.
- Todos los demás nombres de compañías y productos son marcas registradas y/o marcas comerciales de sus respectivos propietarios.
- Las normas para sistemas de archivos de cámara referidas en este manual son las "Normas de Diseño para Sistema de Archivos de Cámara/DCF" estipuladas por la Asociación de Industrias Electrónicas y de Tecnología de Información de Japón (JEITA).

Índice

DIA	\Grama da Camara	87
ΑN	TES DE COMEÇAR	88
	CIAÇÃO	
	Passo 1 INICIAÇÃO Passo 2 FOTOGRAFAR	89
	Passo 3 REVER OU APAGAR UMA FOTOGRAFIA Passo 4 TRANSFERIR IMAGENS	91
FUI	NCIONAMENTO BÁSICO	94
	Dicas para fotografar	
	Botão Fotografia e botão Reprodução	94
	Botões do Modo Fotografia	
	Função de poupança de energia	
	Modo Fotografia	
	Temporizador Modo de Compensação da Exposição	
	Modo MacroModo Macro	
	Modos Flash	
MF	NUS E DEFINIÇÕES	
	Menu	
	Apagar todas as imagens	
	Seleccionar um idioma	
	Símbolos e ícones do ecrã	
	Visualização de miniaturas (Índice)	102
LIG	AR A CÂMARA	103
	Reprodução num televisor	103
	Impressão directa (PictBridge)	104
SO	FTWARE OLYMPUS Master	105
ESF	PECIFICAÇÕES	106
	ECAUÇÕES DE SEGURANÇA	

- Antes de utilizar a câmara, leia este manual atentamente para garantir uma utilizacão correcta.
- Recomendamos que tire fotografias de teste para se habituar à câmara antes de começar a tirar fotografias importantes.
- Respeite as precauções de segurança apresentadas no final deste manual.
- As imagens do ecrá LCD e as ilustrações da câmara utilizadas neste manual podem diferir do produto real.



Reúna estes itens (conteúdo da caixa)



Câmara Digital



Correia



Pilhas AA (duas)



Cabo USB (cinzento-claro)



Cabo de vídeo (preto)



CD-ROM do software OLYMPUS Master

Itens não ilustrados: Manual Avançado (CD-ROM), Manual Básico (este manual), Cartão de Garantia. O conteúdo pode variar consoante o local de aquisição.

D٥

1 INICIAÇÃO

a. Colocar a correia



 Puxar bem a correia de modo a que não fique solta.

b. Inserir as pilhas Botão de bloqueio

Tampa do compartimento para pilhas/cartão



c. Definir a data e hora

- **1** Rode o selector de modo para **P-AUTO** e prima o botão de ligação para ligar a câmara.
- 2 Premir (a) para visualizar o ecrá do menu.

3 Premir △/▽ para definir um item. Premir △/▷ para seleccionar o campo seguinte.





Guia de funcionamento

Ampliar:





O cursor move-se para a esquerda ou para a direita de acordo com o grau do zoom.

Washing La

b. Focar

 Utilizando o ecrã, colocar a marca AF sobre o tema fotográfico.



(Premido até metade)



Marca AF

- Premir o disparador até metade e manter nessa posição para bloquear a focagem.
 - A luz verde indica que a focagem está bloqueada.

c. Fotografar

Premir totalmente o disparador para fotografar.

(Totalmente premido)

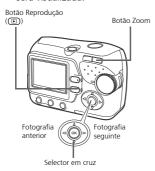


Po

3 REVER OU APAGAR UMA FOTOGRAFIA

a. Premir 🕒

 A última imagem fotografada será visualizada.



b. Ver mais de perto



- Prima T (Q) para ampliar a fotografia.
- Prima W () para voltar ao normal.
- Premir △/▽ ou △/▷ para percorrer a imagem.

Premir **a** para voltar ao modo fotografia.

c. Para apagar uma fotografia







Botão Apagar

- Visualizar a fotografia que pretende apagar.
- 2 Premir @.

- **3** Seleccionar [SIM] e premir **⊚**.
 - A fotografia é eliminada permanentemente.

4 TRANSFERIR IMAGENS

a. Instalar o software

Inserir o CD-ROM OLYMPUS Master.

2 Windows: Fazer clique no botão

"OLYMPUS Master".

Macintosh: Fazer duplo clique no

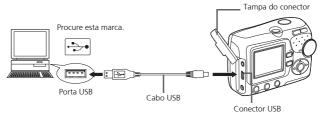
ícone "Installer".

3 Seguir simplesmente as instruções no ecrã.

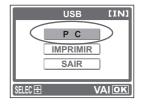


b. Ligar a câmara ao computador

- 1 Ligar a câmara ao computador usando o cabo USB (incluído).
 - O ecrã ligar-se-á automaticamente.



2 Seleccionar [PC] no ecrã e premir ⊗.



 O PC reconhece agora a câmara como um disco amovível.

c. Transferir imagens para o computador

- 1 Com a câmara ligada, abrir o OLYMPUS Master.
 - Surge a janela [Transfer Images] (Transferir imagens).
- Seleccionar as imagens que pretende transferir e fazer clique no botão [Transfer Images] (Transferir imagens).

Janela [Transfer Images] (Transferir imagens)



Botão [Transfer Images] (Transferir imagens)

- Se a janela [Transfer Images] (Transferir imagens) não surgir automaticamente:
 - Fazer clique no ícone "Transfer Images" (Transferir imagens) no menu principal do OLYMPUS Master
 - b. Fazer clique no ícone "From Camera" (Da câmara).



Dicas

- Para obter informações pormenorizadas relativamente à configuração e utilização da câmara, consultar o "Manual avançado" da câmara fornecido em CD-ROM.
- Para obter informações sobre como utilizar outras funções do software OLYMPUS Master que não tenham sido mencionadas, abrir a "Ajuda" do software OLYMPUS Master ou ler o manual de referência (em formato PDF).

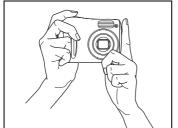
FUNCIONAMENTO BÁSICO

Dicas para fotografar

As fotografias podem ficar desfocadas devido à oscilação da câmara quando o disparador é premido.

Para evitar a oscilação da câmara, segurar a câmara com firmeza usando as duas mãos, enquanto mantém os cotovelos junto a si. Manter os dedos e a correia afastados da objectiva e do flash.





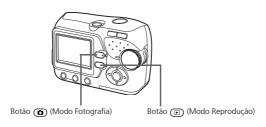
Segurar na vertical



Botão Fotografia e botão Reprodução

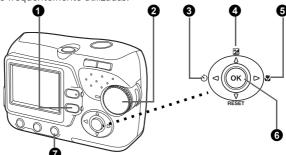
Para tirar fotografias ou efectuar definições de fotografia, seleccione o modo fotografia premindo ().

Para visualizar, editar ou eliminar fotografias que tirou, seleccione o modo reprodução premindo .



Botões do Modo Fotografia

No Modo Fotografia, utilize estes botões para obter um acesso rápido a algumas das funcões mais frequentemente utilizadas.



- **1** Botão **▶** (Modo Reprodução)
 - A câmara muda para o Modo Reprodução.
- Selector de modo Além do modo predefinido (P-AUTO), existem outros modos que possuem melhores definições para as respectivas finalidades e condições de fotografia.
- 3 Botão ⊲ ☼ (Temporizador) Seleccione o temporizador para atrasar o disparo cerca de 12 segundos a partir do momento em que o disparador é premido.
- ④ Botão △☑ (Compensação da exposição)
 Utilize esta definição para aumentar (+) ou diminuir (-) a exposição de uma fotografia.
- 6 Botão ▷♥ (Modo Macro) Utilize o Modo Macro ou Super Macro para fotografar grandes planos como, por exemplo. de uma flor.
- 6 Botão

 Prima para confirmar as definições.

Função de poupança de energia

- Para poupar energia das pilhas, a câmara entra automaticamente em modo inactivo e deixa de funcionar se não for utilizada durante 30 segundos. O ecrã desliga-se automaticamente. Prima o disparador, a ou , para ligar o ecrã. Pode seleccionar o intervalo de tempo após o qual a câmara entra automaticamente em modo inactivo.
- Se a câmara não for utilizada durante 30 minutos após entrar em modo inactivo, a objectiva é recolhida e a câmara desliga-se automaticamente. Para voltar a utilizar a câmara, lique-a novamente.

Modo Fotografia

Rode o selector de modo para seleccionar um modo de fotografia. À medida que roda o selector de modo, surge no ecrã a descrição de cada modo.



- P-AUTO PROGR AUTO
- ((*)) ESTAB. IMAGEM
- A PAISAGEM
- 🗷 CENA NOCT

• 🕰 VÍDEO

- 🕅 RETRATO
- 🔛 AUTO-RETRATO

Temporizador

- **1** Premir **<** (**७**).
 - Surge o ecrã das definições do temporizador.
- **2** Premir $\Delta \nabla$ para seleccionar [LIGADO] e premir \otimes .
 - Também é possível fazer a definição premindo < (♦) repetidamente.
- **3** Premir totalmente o disparador para fotografar.
 - A luz do temporizador acende-se durante aproximadamente 10 segundos depois de o disparador ser premido e depois começa a piscar. Depois de piscar durante aproximadamente 2 segundos, a imagem é fotografada.

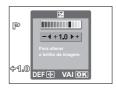




Ро

Modo de Compensação da Exposição

- **1** Premir △ (**½**).
 - Surge o ecrã de definição da compensação da exposição.
- 2 Premir < > para seleccionar o valor da compensação da exposição e premir ⊗.
 - Seleccione um valor [+] para clarear a imagem ou um valor [-] para escurecer a imagem.
- **3** Fotografar.



Modo Macro

- Este modo permite-lhe tirar fotografias a uma distância de apenas 20 cm do seu tema fotográfico (Quando o zoom estiver definido para a definição mais ampla).
- Utilize este modo para tirar fotografias a uma distância de apenas 2 cm do seu tema fotográfico. A posição do zoom está fixada automaticamente e não pode ser alterada.
- **1** Premir ▷ (♥)
 - Surge o ecrã de definição da fotografia Macro.
- Premir ∆∇ para seleccionar o Modo Macro e premir .
 - Também é possível fazer a definição premindo
 (*) repetidamente.
- **3** Fotografar.



- Surge o ecrã de definição do Flash.
- **2** Premir $\Delta \nabla$ para seleccionar o Modo Flash e premir \otimes .
 - Também é possível fazer a definição premindo 3 repetidamente.
- **3** Premir o disparador até meio.
 - Quando o flash disparar, acende-se 🕏 (flash em espera).
- 4 Premir totalmente o disparador para fotografar.

MODO FLASH AUTOMATICO \$\frac{1}{3}\$ SEEC \$\frac{1}{3}\$ VALOK

Alcance fotográfico do flash:

W (máx.): Cerca de 0,2 m a 3,8 m T (máx.): Cerca de 0,5 m a 2,2 m

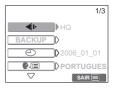
Ícone		Modo Flash	Descrição	
	Sem indicação	Flash automatico	O flash dispara automaticamente em condições de luz fraca ou contraluz.	
do efeito de reduz significativam		do efeito de	O modo flash de redução do efeito de olhos vermelhos reduz significativamente este fenómeno, emitindo pré- flashes antes de disparar o flash habitual.	
	\$	Activação forçada	O flash dispara independentemente da luz disponível.	
	3	Flash desligado	O flash não dispara mesmo em situações de luz fraca.	

Рο

MENUS E DEFINIÇÕES

Menu

- 1 Premir para visualizar os menus da câmara no ecrã.
- ② Usar o selector em cruz e ⊚ para navegar e seleccionar os itens do menu.



Apagar todas as imagens

- No Modo Reprodução, seleccionar [CONFIG MEM]* no menu e premir ⊚. *Quando se insere um cartão na câmara, surge a mensagem [CONF CARTAO].
- Premir △∇ para seleccionar [APAG IMAGS] e premir ⑥.



- Premir △∇ para seleccionar [SIM] e premir ⊚.
 Todas as imagens são apagadas.
- ATENCAO-APAG IMAGS
 SIM
 NAO
 SELEC : VAI OK

Seleccionar um idioma

É possível seleccionar um idioma para a visualização no ecrã. Os idiomas disponíveis variam de acordo com a zona onde a câmara foi comprada.

- 1 Premir (a).
 - Surge o ecrã do menu.



- 2 Prima △∇ para seleccionar [♠ :=].
 - O item seleccionado surge a amarelo.



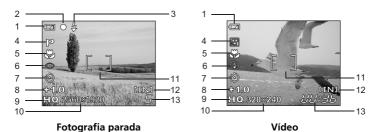
- **3** Premir **⊗** ou **▷**.
- **4** Premir $\Delta \nabla$ para seleccionar um idioma e premir \otimes .



D۵

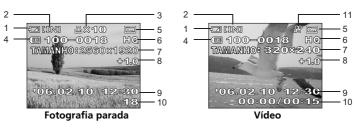
Símbolos e ícones do ecrã

●Ecrã – Modo Fotografia



	Itens	Indicações
1	Verificação da pilha	■= potência total, ■= baixa potência
2	Luz verde	O=Bloqueio da focagem automatico
3	Flash em espera Aviso de oscilação da câmara / Carga do	♦ (Aceso)
	flash	♦ (A piscar)
4	Modo fotografia	P, 🔊, 🔼, 🥩, 🤮
5	Modo Macro Modo super macro	Se Ce
6	Modo Flash	③ , \$, ③
7	Temporizador	8
8	Compensação da exposição	-2,0 - +2,0
9	Modo gravação	SHQ, HQ, SQ1, SQ2
10	Tamanho da imagem	2560×1920, 2048×1536, 640×480, 320×240, 160×120
11	Marca AF	[]
	Memória em utilização	[IN] (memória interna), [xD] (cartão)
13	Número de imagens paradas graváveis Tempo de gravação disponível	5 00:36

●Ecrã – Modo Reprodução



	Itens	Indicações	
1	Verificação da pilha	■= potência total, ■= baixa potência	
2	Memória em utilização	[IN] (memória interna), [xD] (cartão)	
3	Reserva de impressão / Número de impressões	Дx10	
4	Número de ficheiro	FIE 100-0018	
5	Proteger	O _{TI}	
6	Modo gravação	SHQ, HQ, SQ1, SQ2	
7	Tamanho da imagem	2560×1920, 2048×1536, 640×480, 320×240, 160×120	
8	Compensação da exposição	-2,0 - +2,0	
9	Data e hora	'06.02.10 12:30	
	Número de fotogramas Tempo decorrido/Tempo de gravação total (vídeo)	18 00:00/0015	
11	Vídeo	&	

Visualização de miniaturas (Índice)

Esta função permite-lhe visualizar várias imagens em simultâneo no ecrã enquanto revê as imagens.

- Premir o botão Zoom em direcção a W () para mudar para a visualização de miniaturas (índice).

 - Prima T (Q) no botão Zoom para voltar à reprodução de uma imagem única.



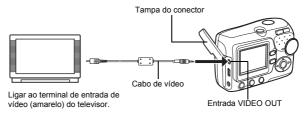
Visualização do índice

LIGAR A CÂMARA

Reprodução num televisor

Utilize o cabo de vídeo fornecido com a câmara para reproduzir as imagens gravadas no seu televisor. É possível reproduzir fotografias e vídeos.

Assegurar que o televisor e a câmara estão desligados. Ligar a entrada VIDEO OUT da câmara ao terminal de entrada de vídeo do televisor utilizando o cabo de vídeo.

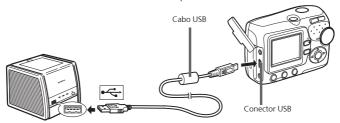


- 2 Ligar o televisor e colocá-lo no modo de entrada de vídeo.
 - Para obter informações sobre como mudar para a entrada de vídeo, consultar o manual de instrucões do televisor.
- 3 Prima o botão de ligação para ligar a câmara e prima 🕞.
 - A última imagem fotografada é visualizada no televisor. Use o selector em cruz para seleccionar a imagem que pretende visualizar.

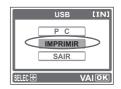
Impressão directa (PictBridge)

Usando o cabo USB fornecido, pode ligar a sua câmara directamente a uma impressora compatível com PictBridge, como a Olympus P-11, para imprimir as fotografias.

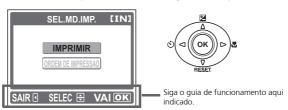
• Ligar uma extremidade do cabo USB fornecido ao conector USB da câmara e a outra extremidade ao conector USB da impressora.



- **2** Premir $\Delta \nabla$ para seleccionar [IMPRIMIR] e premir \otimes .
 - Enquanto a câmara estiver ligada a uma impressora, a luz verde da câmara permanece acesa.
 - Surge UM MOMENTO e a câmara e a impressora são ligadas. Surge no ecrã o ecrã SEL.MD.IMP.



3 Use o selector em cruz para seleccionar fotografias e imprimi-las.



SOFTWARE OLYMPUS Master

Software OLYMPUS Master: Utilize este software para transferir imagens da câmara, visualizar, organizar, retocar, enviar por correio electrónico e imprimir as suas imagens e vídeos digitais e muito mais! Este CD também contém o manual de referência do software completo em formato Adobe Acrobat (PDF).



Requisitos do sistema

SO Windows 98SE/Me/2000 Professional/XP ou Mac OS X (10.2 posterior)	
CPU	Pentium III a 500MHz/Power PC G3 ou superior
RAM 128 MB ou mais (256 MB ou mais recomendados)	
Disco rígido	300 MB ou mais de espaço disponível em disco
Ligação Porta USB	
Ecrã	1024 x 768 pixels ou mais de resolução com um mínimo de 65.536 (Windows)/32.000 (Macintosh) cores

Para obter as informações mais recentes sobre assistência, visite a página da Web da Olympus

(http://www.olympus.com/digital)

● Actualização (OLYMPUS Master Plus)

Além das funções do OLYMPUS Master, o OLYMPUS Master Plus inclui as funções de edição de vídeo, impressão de álbuns, impressão de folhas de contacto, álbum HTML, panorama sem colagem, gravação de CD/DVD e muito mais, o que lhe permite expandir imensamente as suas capacidades em termos de fotografia digital. É necessário ter o OLYMPUS Master instalado num computador com ligação à Internet.



Registo do utilizador

Quando instalar o OLYMPUS Master, registe a sua câmara para activar a garantia, receber avisos sobre actualizações de software e do firmware da câmara e muito mais.

ESPECIFICAÇÕES

Câmara

Tipo de produto : Câmara Digital (para fotografar e visualizar)

Sistema de gravação

Fotografia parada : Gravação Digital, JPEG (de acordo com a Norma de concepção para sistemas de ficheiros de câmaras (DCF))

Normas : Exif 2.2, Digital Print Order Format (DPOF), PRINT Image

aplicáveis Matching III, PictBridge

Vídeo : Suporte de QuickTime Motion JPEG

Memória : Memória interna, xD-Picture Card (16 MB – 1 GB)

N.º de imagens graváveis

Modo gravação	Tamanho da imagem	Memória interna	Cartão (usando um cartão de 16 MB)
SHQ	2560 × 1920	7	4
HQ	2560 × 1920	22	12
SQ1	2048 × 1536	34	19
SQ2	640 × 480	160	91

N.º de pixéis efectivos : 5.000.000 pixéis

Dispositivo de captação de : CCD de 1/2.5" de captação de imagem em estado sólido.

. CCD de 172,5 de capitação de imagem em estado solido,

imagens 5.360.000 pixéis (brutos)

Objectiva Olympus de 6,2 mm a 17,4 mm, f3,0 a 5,0

(equivalente a uma objectiva de 38 mm a 106 mm numa

câmara de 35 mm)

Sistema fotométrico : Medição ponderada ao centro

Velocidade obturador : 1 a 1/2000 seg. (modo CENA NOCT: 2 seg.)

Amplitude de focagem : 0,5 m a ∞ (W), 0,9 m a ∞ (T) (normal)

0,2 m a 0,5m (W), 0,5 m a 0,9 m (T) (Modo Macro)

Ecrã : Visor LCD a cores de 1,5 " TFT, 130.000 pixéis

Conector exterior : Entrada DC-IN, conector USB (mini-B), Entrada VIDEO OUT

Sistema de calendário

automático

: 2006 até 2099

Ambiente de funcionamento

Temperatura : 0°C a 40°C (32°F a 104°F) (funcionamento)/-20°C a 60°C

(-4°F a 140°F) (armazenamento)

Humidade : 30% a 90% (funcionamento)/10% a 90%

(armazenamento)

Alimentação : 2 pilhas tamanho AA (pilhas Oxyride/pilhas alcalinas/pilhas

NiMH) ou um adaptador de CA da Olympus (opcional)

: 87,5 mm (L) \times 62,5 mm (A) \times 38,5 mm (P) excluindo saliências Dimensões

Peso : 140 g sem pilhas e cartão

O design e as especificações estão sujeitas a alterações sem aviso previo.

PRECAUÇÕES DE SEGURANÇA



CUIDADO

NÃO ABRIR, PERIGO DE CHOQUE ELÉCTRICO



CUIDADO: PARA REDUZIR O RISCO DE CHOQUE ELÉCTRICO. NÃO RETIRE A TAMPA (OU COSTAS), NÃO TOQUE NAS PARTES INTERNAS CONTACTE OS SERVIÇOS TÉCNICOS QUALIFICADOS DA OLYMPUS.



O ponto de exclamação dentro de um triângulo, alerta o utilizador da presença de partes importantes para o funcionamento e de manutenção (serviços técnicos). Ver as instruções que acompanham este produto.



PERIGO

Se o produto for utilizado sem observar a informação subjacente a este símbolo, poderão resultar lesões graves ou morte.

DVERTÊNCIA Se o produto for utilizado sem observar a informação subjacente a este símbolo, poderão resultar lesões ou morte.

PRECAUÇÃO

Se o produto for utilizado sem observar a informação subjacente a este símbolo, poderão resultar lesões pessoais, danos no equipamento ou a perda de dados importantes.

PARA REDUZIR O RISCO DE FOGO OU DE CHOOUES ELECTRICOS. NÃO EXPONHA ESTE EOUIPAMENTO À CHUVA, EM CONTACTO COM LÍQUIDOS OU EM LOCAIS COM HUMIDADE.

Precaucões Gerais

Leia todas as instruções — Antes de utilizar o produto, leia todas as instruções de funcionamento. Guarde todos os manuais e instruções de segurança para futuras

Limpeza — Desligue sempre da tomada, antes de o limpar. Utilize apenas um pano macio para limpeza. Nunca use para limpar nenhum tipo de líquido ou aerossol, ou solvente orgânico.

Acessórios — Para sua segurança e evitar danos no produto, utilize apenas acessórios recomendados pela Olympus.

Água e Humidade — Para consultar as precauções sobre os produtos com características à prova de água, leia as respectivas secções.

Localização — Para evitar danos no produto, monte-o com segurança sobre um tripé, estante ou suporte estável.

Fonte de energia — Ligue este aparelho à fonte de energia designa para ele.

Relâmpagos— Se houver uma tempestade durante a utilização de um adaptador CA, desligue-o imediatamente da tomada da parede.

Objectos estranhos — Para evitar lesões pessoais, nunca insira objectos metálicos dentro do produto.

Calor — Nunca use ou guarde este produto perto de uma fonte de calor, tais como, radiador, aquecedor, ou qualquer tipo de equipamento ou ferramentas que produza calor, incluindo amplificadores de som.

Manuseamento da Câmara

/!\ ADVERTÊNCIA

- Não utilize a câmara perto de gases inflamáveis ou explosivos.
- Não utilize o flash a curta distância das pessoas (especialmente criancas, adolescentes, etc.).
 - Deverá manter-se a uma distância de no mínimo 1 m das faces dos seus sujeitos. Se disparar o flash muito próximo dos olhos do sujeito pode causar uma perda momentânea da visão.
- Mantenha as criancas e adolescentes fora do alcance da câmara.
 - Utilize e guarde sempre a câmara fora do alcance das crianças e menores, para prevenir as seguintes situações de perigo que poderiam causar sérias lesões:
 - Ficar preso na correia da câmara, ocasionando asfixia.
 - Ingerir acidentalmente uma pilha ou uma pequena peça.
 - Disparar o flash acidentalmente sobre os seus próprios olhos ou sobre os olhos de outra crianca.
 - Lesionar-se acidentalmente com as peças móveis da câmara.
- Não olhe para o sol ou para luzes fortes através da câmara.
- Não utilize nem quarde a câmara em locais com pó ou humidade.
- Durante o disparo, não obstrua o flash com a mão.

PRECAUÇÃO

- Interrompa imediatamente a utilização da câmara se notar algum cheiro, ruído ou fumo estranho a sair.
 - Nunca remova as pilhas com as mãos desprotegidas, pois pode provocar incêndio ou queimar as suas mãos.
- Nunca segure nem opere a câmara com as mãos molhadas.
- Não deixar a câmara em locais onde possa estar sujeita a elevadas temperaturas.
 - Caso contrário, as peças da câmara podem deteriorar-se e, em algumas circunstâncias, provocar incêndio na câmara. Não usar o carregador ou o adaptador de CA se estiver coberto (como com um cobertor). Caso contrário. pode provocar sobreaquecimento ou fogo.
- Manusear a câmara com cuidado de modo a evitar uma queimadura provocada por baixas temperaturas.
 - Quando a câmara contém peças metálicas, pode ocorrer o sobre-aquecimento das mesmas, resultando em queimaduras de baixa temperatura. Ter em atenção o seguinte:
 - Quando usada durante um longo período, a câmara ficará quente. Se continuar a segurar a câmara nesta condição, pode ocorrer uma queimadura de baixa temperatura.

 Em locais sujeitos a temperaturas extremamente frias, a temperatura do corpo da câmara pode ser inferior à temperatura ambiente. Se possível, usar luvas ao manusear a câmara a baixas temperaturas.

Tenha cuidado com a correia.

 Quando transportar a câmara tenha cuidado com a correia, já que, é fácil enlaçar em objectos soltos e causar sérios danos.

Precauções a respeito da manipulação das pilhas

Siga estas importantes indicações para evitar que ocorram fugas de líquido, sobre-aquecimento, incêndio ou explosão das pilhas ou para evitar choques eléctricos ou queimaduras.

⚠ PERIGO

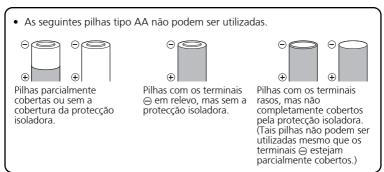
- Utilize somente as pilhas NiMH e o carregador apropriado de marca Olympus.
- Nunca aqueça ou queime as pilhas.
- Tome precauções ao transportar ou guardar as pilhas a fim de evitar que entrem em contacto com objectos metálicos, tais como agrafos, ganchos, jóias, etc.
- Nunca guarde as pilhas em lugares onde fiquem expostas a luz solar directa ou sujeitas a altas temperaturas ou no interior de um veículo com aquecimento, perto de uma fonte de calor, etc.
- Para evitar que ocorram fugas de líquido das pilhas ou danos dos seus terminais, siga cuidadosamente todas as instruções respectivas ao uso das pilhas. Nunca tente desmanchar a pilha nem modifica-la de nenhuma maneira, por soldadura, etc.
- Se o líquido da pilha penetrar nos seus olhos, lave-os de imediato com água corrente fresca e limpa, e procure assistência médica imediatamente.
- Guarde as pilhas sempre fora do alcance das crianças menores. Se um menor ingerir uma pilha acidentalmente, procure assistência médica imediatamente.

♠ ADVERTÊNCIA

- Mantenha as pilhas sempre secas.
- Para evitar que ocorram fugas de líquido, sobre-aquecimento ou que provoquem incêndio ou explosão, utilize exclusivamente as pilhas recomendadas para este produto.
- Nunca misture as pilhas (novas com usadas, carregadas com descarregadas, de diferentes marcas ou capacidade, etc.).
- Não recarregue pilhas alcalinas nem pilhas de lítio se as mesmas não forem recarregáveis.
- Insira a pilha cuidadosamente conforme descrito no manual de instruções.
- Não utilize pilhas que não estão revestidas com protecção isolante ou que estão com a protecção danificada, visto que poderá ocorrer vazamento de líquido, provocar incêndio ou lesões.

⚠ PRECAUÇÃO

- Não remova as pilhas logo após desligar a câmara. As pilhas podem ficar quentes durante o uso prolongado.
- Remova a pilha da câmara sempre que for guardar a câmara por um período prolongado.



- Se as pilhas de NiMH não recarregarem dentro do tempo especificado, interrompa a recarga e não as utilize.
- Não usar uma pilha se estiver rachada ou partida.
- Se ocorrer um vazamento, descoloração ou deformação da pilha, ou qualquer outra anormalidade durante a operação, interrompa o uso da câmara.
- Se o líquido da pilha entrar em contacto com a roupa ou a pele, retire a roupa e lave de imediato a parte afectada com água corrente fresca e limpa. Se o líquido queimar a pele, solicite imediatamente cuidados médicos.
- Nunca exponha as pilhas a fortes impactos nem a vibrações contínuas.

Declaração de Conformidade Modelo Número : FE-115/X-715 Nome Comercial : OLYMPUS

Parceiro Responsável: OLYMPUS IMAGING AMERICA INC.

Morada : Two Corporate Center Drive, P.O. Box 9058, Melville, NY

11747-9058 EUA.

Telefone Número:1-631-844-5000

Testada Em Conformidade Com O Standard FCC PARA USO DOMÉSTICO OU NO ESCRITÓRIO

Este aparelho está em conformidade com a Capítulo 15 das Regras FCC. O seu funcionamento está sujeito a duas condicões:

(1) Este aparelho não pode causar perigo de interferência.

(2) Este aparelho pode receber qualquer tipo de interferência, inclusive interferências que possam originar o seu mau funcionamento.

Para Clientes no Canadá

Este aparelho digital da Classe B está em conformidade com a Regulamentação Canadiana para Equipamentos Causadores de Interferências.

Marcas Comerciais

- A IBM é uma marca comercial registada da International Business Machines Corporation.
- Microsoft e Windows são marcas comerciais registadas da Microsoft Corporation.
- Macintosh é uma marca comercial registada da Apple Computers Inc.
- xD-Picture Card™ é uma marca registada.
- Todas as outras companhias e nomes de produtos são marcas comerciais registadas e/ou marcas comerciais dos respectivos fabricantes.
- Os standards referidos neste manual para os sistemas de ficheiro da câmara são os standards DCF ("Design Rule for Camera File System") estipulados pela JEITA ("Japan Electronics and Information Technology Industries Association").

Ро



http://www.olympus.com/

OLYMPUS IMAGING CORP.

Shinjuku Monolith, 3-1 Nishi-Shinjuku 2-chome, Shinjuku-ku, Tokyo, Japan

OLYMPUS IMAGING AMERICA INC.

Two Corporate Center Drive, P.O. Box 9058, Melville, NY 11747-9058, U.S.A. Tel. 631-844-5000

Technical Support (USA)

24/7 online automated help: http://www.olympusamerica.com/support

Phone customer support: Tel. 1-888-553-4448 (Toll-free)

Our phone customer support is available from 8 am to 10 pm

(Monday to Friday) ET

E-Mail: distec@olympus.com

Olympus software updates can be obtained at: http://www.olympus.com/digital

OLYMPUS IMAGING EUROPA GMBH =

Premises: Wendenstrasse 14-18, 20097 Hamburg, Germany

Tel: +49 40-23 77 3-0 / Fax: +49 40-23 07 61

Goods delivery: Bredowstrasse 20, 22113 Hamburg, Germany

Letters: Postfach 10 49 08, 20034 Hamburg, Germany

European Technical Customer Support:

Please visit our homepage http://www.olympus-europa.com

or call our TOLL FREE NUMBER*: 00800 - 67 10 83 00

for Austria, Belgium, Denmark, Finland, France, Germany, Italy, Luxemburg, Netherlands, Norway, Portugal, Spain, Sweden, Switzerland, United Kingdom

* Please note some (mobile) phone service providers do not permit access or request an additional prefix to +800 numbers.

For all European Countries not listed and in case that you can't get connected

to the above mentioned number, please make use of the following

CHARGED NUMBERS: +49 180 5 - 67 10 83 or +49 40 - 237 73 899

Our Technical Customer Support is available from 9 am to 6 pm MET (Monday to Friday)